

Szczegółowe wymagania edukacyjne z przedmiotu etyka w zakresie podstawowym dla szkół ponadpodstawowych w klasie II

Temat (rozumiany jako lekcja)	Wymagania konieczne (ocena dopuszczająca)	Wymagania podstawowe (ocena dostateczna)	Wymagania rozszerzające (ocena dobra)	Wymagania dopełniające (ocena bardzo dobra)	Wymagania wykraczające (ocena celująca)
1. Normy moralne a rozwój człowieka					
Normy moralne a rozwój człowieka – struktura i rodzaje norm moralnych	<p>Uczeń:</p> <p>Rozumie rolę kształtowania podmiotowości moralnej w kontekście rozwoju osobowości.</p> <p>Odczytuje ewokatywny charakter wskazanych zdań.</p> <p>Zna definicję normy.</p> <p>Zapoznaje się z przykładami norm obyczajowych,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Rozumie rolę kształtowania podmiotowości moralnej w kontekście rozwoju osobowości.</p> <p>Odczytuje ewokatywny charakter wskazanych zdań.</p> <p>Zna definicję normy.</p> <p>Rozróżnia normy obyczajowe, prawne, moralne. Wyróżnia normy moralne spośród norm</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Wyjaśnia rolę kształtowania podmiotowości moralnej w kontekście rozwoju osobowości.</p> <p>Wskazuje zdania o charakterze ewokatywnym.</p> <p>Definiuje normę.</p> <p>Wskazuje przykłady norm obyczajowych, prawnych, moralnych. Wyróżnia normy moralne spośród</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Wyjaśnia rolę kształtowania podmiotowości moralnej w kontekście rozwoju osobowości.</p> <p>Podaje przykłady zdań o charakterze ewokatywnym.</p> <p>Definiuje normę.</p> <p>Podaje przykłady norm obyczajowych, prawnych, moralnych. Wyróżnia normy</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Wyjaśnia rolę kształtowania podmiotowości moralnej w kontekście rozwoju osobowości.</p> <p>Podaje przykłady zdań o charakterze ewokatywnym.</p> <p>Definiuje normę.</p> <p>Podaje przykłady norm obyczajowych, prawnych, moralnych. Wyróżnia normy moralne spośród norm</p>

<p>prawnych, moralnych.</p> <p>Dostrzega związek między normą a wartością (w tym zaspokajaniem istotnych potrzeb).</p> <p>Rozważa powody przestrzegania norm moralnych (nawyk, „intelektualna identyfikacja”, strach przed sankcjami).</p> <p>Rozumie rolę, jaką odgrywają normy moralne w życiu społecznym.</p> <p>Dostrzega związek prawa i moralności.</p> <p>Rozumie konieczność znajomości i praktycznego hierarchizowania norm moralnych w życiu.</p> <p>Zna pojęcie <i>etyka</i></p>	<p>postępowania.</p> <p>Wyjaśnia rolę, jaką odgrywają normy moralne w życiu społecznym.</p> <p>Zna pojęcia <i>etyka heteronomiczna</i> i <i>etyka autonomiczna</i>.</p> <p>Rozważa powody przestrzegania norm moralnych (nawyk, „intelektualna identyfikacja”, strach przed sankcjami).</p> <p>Rozumie związek między normą a wartością (w tym zaspokajaniem istotnych potrzeb).</p> <p>Zna dwa znaczenia obowiązywania normy moralnej; odróżnia normy tetyczne i teleologiczne.</p> <p>Dostrzega związek</p>	<p>norm postępowania.</p> <p>Wyjaśnia rolę, jaką odgrywają normy moralne w życiu społecznym.</p> <p>Zna pojęcia <i>etyka heteronomiczna</i> i <i>etyka autonomiczna</i>.</p> <p>Rozważa powody przestrzegania norm moralnych (nawyk, „intelektualna identyfikacja”, strach przed sankcjami).</p> <p>Rozumie związek między normą a wartością (w tym zaspokajaniem istotnych potrzeb).</p> <p>Zna dwa znaczenia obowiązywania normy moralnej; odróżnia normy tetyczne i teleologiczne.</p> <p>Dostrzega związek</p>	<p>moralne spośród norm postępowania.</p> <p>Wyjaśnia rolę, jaką odgrywają normy moralne w życiu społecznym.</p> <p>Wyjaśnia pojęcia <i>etyka heteronomiczna</i> i <i>etyka autonomiczna</i>.</p> <p>Rozróżnia poglądy na temat pochodzenia norm moralnych zawarte w etyce heteronomicznej i autonomicznej.</p> <p>Omawia powody przestrzegania norm moralnych (nawyk, „intelektualna identyfikacja”, strach przed sankcjami).</p> <p>Rozumie oraz ilustruje przykładami</p>	<p>postępowania.</p> <p>Wyjaśnia rolę, jaką odgrywają normy moralne w życiu społecznym.</p> <p>Wyjaśnia pojęcia <i>etyka heteronomiczna</i> i <i>etyka autonomiczna</i>.</p> <p>Rozróżnia poglądy na temat pochodzenia norm moralnych zawarte w etyce heteronomicznej i autonomicznej.</p> <p>Omawia powody przestrzegania norm moralnych (nawyk, „intelektualna identyfikacja”, strach przed sankcjami).</p> <p>Rozumie oraz ilustruje</p>	<p>Wyjaśnia rolę, jaką odgrywają normy moralne w życiu społecznym.</p> <p>Wyjaśnia pojęcia <i>etyka heteronomiczna</i> i <i>etyka autonomiczna</i>.</p> <p>Rozróżnia poglądy na temat pochodzenia norm moralnych zawarte w etyce heteronomicznej i autonomicznej.</p> <p>Omawia powody przestrzegania norm moralnych (nawyk, „intelektualna identyfikacja”, strach przed sankcjami).</p> <p>Rozumie oraz ilustruje przykładami związek między normą a wartością (w tym zaspokajaniem</p>
---	---	--	--	---	--

	<p>zawodowa i rozumie jej cel.</p> <p>Zapoznaje się z przykładem kodeksu etyki zawodowej.</p> <p>Zna <i>Dekalog</i>. Zapoznaje się z tekstem Powszechnej Deklaracji Praw Człowieka. Rozumie jej cel i znaczenie.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>prawa i moralności.</p> <p>Zna kryteria podziału norm moralnych.</p> <p>Rozumie konieczność znajomości i praktycznego hierarchizowania norm moralnych w życiu.</p> <p>Zna pojęcie <i>etyka zawodowa</i> i uzasadnia jej cel.</p> <p>Omawia wskazany przykład kodeksu etyki zawodowej.</p> <p>Zna <i>Dekalog</i>. Zna tekst Powszechnej Deklaracji Praw Człowieka. Rozumie jej cel i znaczenie.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>prawa i moralności.</p> <p>Zna kryteria podziału norm moralnych.</p> <p>Rozumie konieczność znajomości i praktycznego hierarchizowania norm moralnych w życiu.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie <i>etyka zawodowa</i> i uzasadnia jej cel.</p> <p>Omawia wskazany przykład kodeksu etyki zawodowej.</p> <p>Zna <i>Dekalog</i>. Zna tekst Powszechnej Deklaracji Praw Człowieka. Rozumie jej cel i znaczenie.</p> <p>Prezentuje własne poglądy w logiczny sposób. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>związek między normą a wartością (w tym zaspokajaniem istotnych potrzeb).</p> <p>Zna dwa znaczenia obowiązywania normy moralnej; odróżnia normy tetyczne i teleologiczne.</p> <p>Dostrzega związek prawa i moralności.</p> <p>Zna klasyfikację i kryteria podziału norm moralnych.</p> <p>Omawia konieczność znajomości i praktycznego hierarchizowania norm moralnych w życiu.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie <i>etyka zawodowa</i></p>	<p>istotnych potrzeb).</p> <p>Zna dwa znaczenia obowiązywania normy moralnej; odróżnia normy tetyczne i teleologiczne.</p> <p>Dostrzega związek prawa i moralności.</p> <p>Zna klasyfikację i kryteria podziału norm moralnych.</p> <p>Omawia konieczność znajomości i praktycznego hierarchizowania norm moralnych w życiu.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie <i>etyka zawodowa</i> i uzasadnia jej cel.</p> <p>Wskazuje i omawia przykład kodeksu etyki zawodowej.</p> <p>Zna i interpretuje <i>Dekalog</i>. Zna tekst Powszechnej</p>
--	--	--	---	--	--

				<p>i uzasadnia jej cel.</p> <p>Wskazuje i omawia przykład kodeksu etyki zawodowej.</p> <p>Zna i interpretuje <i>Dekalog</i>. Zna tekst Powszechnej Deklaracji Praw Człowieka. Określa jej cel i wyjaśnia znaczenie.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Deklaracji Praw Człowieka. Określa jej cel i wyjaśnia znaczenie.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny etyki.</p>
Rzeczywisty rozwój moralny człowieka	<p>Uczeń:</p> <p>Zastanawia się nad sformułowaniem <i>rozwój moralny jako integralna część rozwoju psychicznego</i>.</p> <p>Zna składniki rozwoju</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Rozumie sformułowanie <i>rozwój moralny jako integralna część rozwoju psychicznego</i>.</p> <p>Zna składniki rozwoju</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Wyjaśnia sformułowanie <i>rozwój moralny jako integralna część rozwoju psychicznego</i>.</p> <p>Wyróżnia składniki</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Wyjaśnia sformułowanie <i>rozwój moralny jako integralna część rozwoju psychicznego</i>.</p> <p>Wyróżnia składniki</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Wyjaśnia sformułowanie <i>rozwój moralny jako integralna część rozwoju psychicznego</i>.</p> <p>Wyróżnia składniki rozwoju moralnego</p>

	<p>moralnego (poznawczy i behawioralny).</p> <p>Rozumie, na czym polega rozwinięta moralność.</p> <p>Zapoznaje się z etapami rozwoju moralnego.</p> <p>Rozpoznaje zjawiska niedorozwoju moralnego, demoralizacji i upadku moralnego we wskazanych przykładach.</p> <p>Rozumie wartość uczuć dla rozwoju moralnego.</p> <p>Dokonuje autorefleksji w kontekście omawianych zagadnień.</p> <p>Odpowiada na</p>	<p>moralnego (poznawczy i behawioralny).</p> <p>W podanych przykładach wskazuje różne składniki rozwiniętej moralności.</p> <p>Zapoznaje się z etapami rozwoju moralnego.</p> <p>Wie, czego dotyczy spór na temat uwarunkowań rozwoju moralnego.</p> <p>Rozpoznaje zjawiska niedorozwoju moralnego, demoralizacji i upadku moralnego we wskazanych przykładach.</p> <p>Rozumie wartość uczuć dla rozwoju moralnego.</p>	<p>rozwoju moralnego (poznawczy i behawioralny).</p> <p>W podanych przykładach wskazuje różne składniki rozwiniętej moralności.</p> <p>Zna etapy rozwoju moralnego.</p> <p>Rozumie istotę sporu na temat uwarunkowań rozwoju moralnego.</p> <p>Objaśnia zjawiska niedorozwoju moralnego, demoralizacji i upadku moralnego we wskazanych przykładach.</p> <p>Wyjaśnia wartość uczuć dla rozwoju moralnego.</p> <p>Dokonuje autorefleksji</p>	<p>rozwoju moralnego (poznawczy i behawioralny).</p> <p>Podaje przykłady różnych składników rozwiniętej moralności.</p> <p>Omawia etapy rozwoju moralnego.</p> <p>Wyjaśnia spór na temat uwarunkowań rozwoju moralnego.</p> <p>Podaje przykłady i interpretuje zjawiska niedorozwoju moralnego, demoralizacji i upadku moralnego.</p> <p>Wyjaśnia wartość uczuć dla rozwoju moralnego.</p> <p>Dokonuje autorefleksji w kontekście</p>	<p>(poznawczy i behawioralny).</p> <p>Podaje przykłady różnych składników rozwiniętej moralności.</p> <p>Omawia etapy rozwoju moralnego.</p> <p>Wyjaśnia spór na temat uwarunkowań rozwoju moralnego.</p> <p>Podaje przykłady i interpretuje zjawiska niedorozwoju moralnego, demoralizacji i upadku moralnego.</p> <p>Wyjaśnia wartość uczuć dla rozwoju moralnego.</p> <p>Dokonuje autorefleksji w kontekście omawianych zagadnień.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy</p>
--	---	---	---	---	--

	<p>pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Dokonuje autorefleksji w kontekście omawianych zagadnień.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>w kontekście omawianych zagadnień.</p> <p>Prezentuje własne poglądy w logiczny sposób. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>omawianych zagadnień.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny etyki.</p>
<p>„Dekalog zen” – analiza tekstu</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Rozumie cel, dla którego J. Santorski wykorzystał fragmenty <i>Dekalogu zen</i>.</p> <p>Czyta tekst; rozumie zawarte w nim zalecenia i ich zasadność w kontekście doświadczeń codziennego życia.</p> <p>Poznaje argumenty przemawiające za</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Rozumie cel, dla którego J. Santorski wykorzystał fragmenty <i>Dekalogu zen</i>.</p> <p>Analizuje tekst; rozumie zawarte w nim zalecenia i ich zasadność w kontekście doświadczeń codziennego życia.</p> <p>Podaje argument przemawiający za słusnością</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Rozumie cel, dla którego J. Santorski wykorzystał fragmenty <i>Dekalogu zen</i>.</p> <p>Analizuje tekst; wskazuje tezy i argumenty. Interpretuje zawarte w nim zalecenia i wyjaśnia ich zasadność w kontekście doświadczeń codziennego życia.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Wyjaśnia cel, dla którego J. Santorski wykorzystał fragmenty <i>Dekalogu zen</i>.</p> <p>Analizuje tekst; wskazuje tezy i argumenty. Interpretuje zawarte w nim zalecenia i wyjaśnia ich zasadność w kontekście doświadczeń</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Wyjaśnia cel, dla którego J. Santorski wykorzystał fragmenty <i>Dekalogu zen</i>.</p> <p>Analizuje tekst; wskazuje tezy i argumenty. Interpretuje zawarte w nim zalecenia i wyjaśnia ich zasadność w kontekście doświadczeń codziennego życia.</p>

	<p>słusznoscią przedstawionych zasad lub przeciw nim.</p> <p>Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>przedstawionych zasad lub przeciw nim.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Przedstawia argumenty przemawiające za słusznoscią przedstawionych zasad oraz przeciw nim.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>codziennego życia.</p> <p>Przedstawia argumenty przemawiające za słusznoscią przedstawionych zasad oraz przeciw nim.</p> <p>Porównuje tekst <i>Dekalogu zen</i> z chrześcijańskim Dekalogiem.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Przedstawia argumenty przemawiające za słusznoscią przedstawionych zasad oraz przeciw nim.</p> <p>Porównuje tekst <i>Dekalogu zen</i> z chrześcijańskim Dekalogiem.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny etyki.</p>
<p>AKTYWNE CZYTANIE DZIEDZICTWA ETYKI</p>					

2. W pogoni za cnotą

<p>„Bezmyślnym życiem żyć człowiekowi nie warto” – w pogoni za cnotą – sofisci</p>	<p>Uczeń: Zna pytania wyróżniające filozofię spośród innych dziedzin nauki. Rozumie, na czym polega praktyczny charakter etyki. Zna stanowisko Protagorasa i zasadę <i>homo-mensura</i>. Rozumie pojęcie <i>relatywizm</i> w etyce. Zna argumenty przemawiające za słusnością stanowiska prezentowanego przez sofistów i przeciwko niemu. Przewiduje konsekwencje wynikające z realizacji założeń</p>	<p>Uczeń: Odróżnia pytania charakterystyczne dla filozofii od pytań wyróżniających inne dziedziny nauki. Rozumie, na czym polega praktyczny charakter etyki. Zna stanowisko Protagorasa i zasadę <i>homo-mensura</i>. Wyjaśnia pojęcie <i>relatywizm</i> w etyce. Zna argumenty przemawiające za słusnością stanowiska prezentowanego przez sofistów i przeciwko niemu. Przewiduje konsekwencje wynikające z realizacji</p>	<p>Uczeń: Wskazuje cechy filozofii; wskazuje pytania wyróżniające filozofię spośród innych dziedzin nauki. Analizuje praktyczny charakter etyki. Omawia stanowisko Protagorasa. Wyjaśnia zasadę <i>homo-mensura</i>. Zna poglądy Gorgiasza. Wyjaśnia pojęcie <i>relatywizm</i> w etyce. Formułuje argumenty przemawiające za słusnością stanowiska prezentowanego przez sofistów i przeciwko niemu. Interpretuje stanowisko sofistów</p>	<p>Uczeń: Wskazuje cechy filozofii; stawia pytania wyróżniające filozofię spośród innych dziedzin nauki. Analizuje praktyczny charakter etyki. Omawia stanowisko Protagorasa oraz Gorgiasza. Wyjaśnia zasadę <i>homo-mensura</i>. Charakteryzuje relatywizm w teorii poznania i w etyce. Formułuje argumenty przemawiające za słusnością stanowiska prezentowanego przez sofistów</p>	<p>Uczeń: Wskazuje cechy filozofii; stawia pytania wyróżniające filozofię spośród innych dziedzin nauki. Analizuje na praktyczny charakter etyki. Omawia stanowisko Protagorasa oraz Gorgiasza. Wyjaśnia zasadę <i>homo-mensura</i>. Charakteryzuje relatywizm w teorii poznania i w etyce. Formułuje argumenty przemawiające za słusnością stanowiska prezentowanego przez sofistów i przeciwko niemu.</p>
--	---	---	--	---	---

	<p>relatywizmu w sferze etycznej.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>założeń relatywizmu w sferze etycznej.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>w kontekście współczesnej rzeczywistości.</p> <p>Przewiduje konsekwencje wynikające z realizacji założeń relatywizmu w sferze etycznej.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>i przeciwko niemu.</p> <p>Interpretuje stanowisko sofistów w kontekście współczesnej rzeczywistości.</p> <p>Przewiduje konsekwencje wynikające z realizacji założeń relatywizmu w sferze etycznej.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Interpretuje stanowisko sofistów w kontekście współczesnej rzeczywistości.</p> <p>Przewiduje konsekwencje wynikające z realizacji założeń relatywizmu w sferze etycznej.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny etyki.</p>
<p>„Bezmyślnym życiem żyć człowiekowi nie warto” – w pogoni</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia życie i postawę Sokratesa.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia życie i postawę Sokratesa.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia życie i postawę Sokratesa.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia życie i postawę Sokratesa.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia życie i postawę Sokratesa.</p>

<p>za cnotą – Sokrates</p>	<p>Rozumie, na czym polega intuicyjne rozpoznawanie dobra.</p> <p>Rozumie pojęcie <i>rachunek sumienia</i>.</p> <p>Zna poglądy Sokratesa dotyczące istoty człowieka i celu działania. Dostrzega troskę filozofa o dobro człowieka w kontekście dobra duszy.</p> <p>Zna pojęcia <i>cnota (arete)</i> i <i>daimonion</i>.</p> <p>Rozumie rolę i wartość rozumu i wiedzy w działaniu.</p> <p>Zna pojęcie <i>intelektualizm etyczny</i> oraz argumenty przemawiające za słusnością tego stanowiska</p>	<p>Rozważa przykłady na intuicyjne rozpoznawanie dobra.</p> <p>Rozumie pojęcie <i>rachunek sumienia</i>.</p> <p>Zna poglądy Sokratesa dotyczące istoty człowieka i celu działania. Dostrzega troskę filozofa o dobro człowieka w kontekście dobra duszy.</p> <p>Zna pojęcia <i>cnota (arete)</i> i <i>daimonion</i>.</p> <p>Rozumie rolę i wartość rozumu i wiedzy w działaniu.</p> <p>Rozważa pojęcie <i>intelektualizm etyczny</i> oraz argumenty przemawiające za słusnością tego stanowiska i przeciwko niemu.</p>	<p>Rozważa przykłady intuicyjnego rozpoznawania dobra.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie <i>rachunek sumienia</i>.</p> <p>Omawia poglądy Sokratesa dotyczące istoty człowieka i celu działania. Dowodzi troski filozofa o dobro człowieka w kontekście dobra duszy.</p> <p>Objaśnia pojęcia <i>cnota (arete)</i> i <i>daimonion</i>.</p> <p>Analizuje rolę i wartość rozumu i wiedzy w działaniu.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie <i>intelektualizm etyczny</i>. Formułuje argumenty przemawiające za słusnością tego stanowiska</p>	<p>Wskazuje i omawia przykłady intuicyjnego rozpoznawania dobra.</p> <p>Definiuje pojęcie <i>rachunek sumienia</i>.</p> <p>Omawia oraz interpretuje poglądy Sokratesa dotyczące istoty człowieka i celu działania. Dowodzi troski filozofa o dobro człowieka w kontekście dobra duszy.</p> <p>Definiuje i wyjaśnia pojęcia <i>cnota (arete)</i> i <i>daimonion</i>.</p> <p>Analizuje rolę i wartość rozumu i wiedzy w działaniu.</p> <p>Definiuje i interpretuje pojęcie <i>intelektualizm</i></p>	<p>Wskazuje i omawia przykłady intuicyjnego rozpoznawania dobra.</p> <p>Definiuje pojęcie <i>rachunek sumienia</i>.</p> <p>Omawia oraz interpretuje poglądy Sokratesa dotyczące istoty człowieka i celu działania. Dowodzi troski filozofa o dobro człowieka w kontekście dobra duszy.</p> <p>Definiuje i wyjaśnia pojęcia <i>cnota (arete)</i> i <i>daimonion</i>.</p> <p>Analizuje rolę i wartość rozumu i wiedzy w działaniu. Definiuje i interpretuje pojęcie <i>intelektualizm etyczny</i>. Formułuje argumenty przemawiające za słusnością tego stanowiska i przeciwko</p>
----------------------------	--	--	--	--	--

<p>i przeciwko niemu.</p> <p>Rozumie znaczenie pojęcia <i>wolność</i> w ujęciu Sokratesa i jej rolę w działaniu.</p> <p>Zna pojęcia <i>metoda elenktyczna</i> i <i>metoda majeutyczna</i>.</p> <p>W rozważaniach o postawie i poglądach Sokratesa dostrzega współczesny kontekst.</p> <p>Dokonuje autorefleksji w odniesieniu do idei doskonalenia siebie.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Rozumie znaczenie pojęcia <i>wolność</i> w ujęciu Sokratesa i jej rolę w działaniu.</p> <p>Rozumie pojęcie <i>uwewnętrznienie szczęścia</i>.</p> <p>Zna pojęcia <i>metoda elenktyczna</i> i <i>metoda majeutyczna</i>.</p> <p>W rozważaniach o postawie i poglądach Sokratesa dostrzega współczesny kontekst.</p> <p>Dokonuje autorefleksji w odniesieniu do idei doskonalenia siebie.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>i przeciwko niemu.</p> <p>Wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>wolność</i> w ujęciu Sokratesa i określa jej wartość w działaniu.</p> <p>Rozumie pojęcie <i>uwewnętrznienie szczęścia</i>.</p> <p>Wyjaśnia istotę i wskazuje elementy metody elenktycznej. Zna pojęcie <i>metoda majeutyczna</i>.</p> <p>W ocenie postawy i poglądów Sokratesa bierze pod uwagę współczesny kontekst.</p> <p>Dokonuje autorefleksji w odniesieniu do idei doskonalenia siebie.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p><i>etyczny</i>. Formułuje argumenty przemawiające za słusnością tego stanowiska i przeciwko niemu.</p> <p>Wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>wolność</i> w ujęciu Sokratesa i określa jej wartość w działaniu.</p> <p>Rozumie pojęcie <i>uwewnętrznienie szczęścia</i>.</p> <p>Wskazuje istotę i elementy metody elenktycznej. Interpretuje metaforę zawartą w pojęciu <i>metoda majeutyczna</i>.</p> <p>W ocenie postaw i poglądów Sokratesa bierze pod uwagę współczesny</p>	<p>niemu.</p> <p>Wyjaśnia znaczenie pojęcia <i>wolność</i> w ujęciu Sokratesa i określa jej wartość w działaniu.</p> <p>Rozumie pojęcie <i>uwewnętrznienie szczęścia</i>.</p> <p>Wskazuje istotę i elementy metody elenktycznej. Interpretuje metaforę zawartą w pojęciu <i>metoda majeutyczna</i>.</p> <p>W ocenie postawy i poglądów Sokratesa bierze pod uwagę współczesny kontekst.</p> <p>Dokonuje autorefleksji w odniesieniu do idei doskonalenia siebie.</p> <p>W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia.</p>
--	--	--	--	---

				<p>kontekst.</p> <p>Dokonuje autorefleksji w odniesieniu do idei doskonalenia siebie.</p> <p>W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny filozofii i etyki.</p>
<p>Analiza fragmentu dzieła Platona „Obrona Sokratesa”</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Czyta fragment „Obrony Sokratesa”. Omawia wskazany fragment tekstu.</p> <p>Rozumie intencje Sokratesa. Wyjaśnia postawę filozofa z punktu widzenia słuszności jej przyjęcia.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Analizuje fragment „Obrony Sokratesa”. Interpretuje wskazany fragment tekstu.</p> <p>Rozumie intencje Sokratesa. Wyjaśnia postawę filozofa z punktu widzenia słuszności jej przyjęcia.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia fragment „Obrony Sokratesa”, określa tezę tekstu.</p> <p>Opisuje i analizuje postawę filozofa z punktu widzenia słuszności jej przyjęcia.</p> <p>Omawia pojęcia <i>moralizm</i> oraz</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia fragment „Obrony Sokratesa”, określa tezę tekstu.</p> <p>Opisuje i analizuje postawę filozofa z punktu widzenia słuszności jej przyjęcia.</p> <p>Omawia pojęcia</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia fragment „Obrony Sokratesa”, określa tezę tekstu.</p> <p>Opisuje i analizuje postawę filozofa z punktu widzenia słuszności jej przyjęcia.</p> <p>Omawia pojęcia</p>

	<p>Rozumie pojęcia <i>moralizm i dzielność</i>.</p> <p>Rozumie współczesny kontekst rozważań na temat postawy Sokratesa.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Rozumie pojęcia <i>moralizm i dzielność</i>.</p> <p>W interpretacji postawy Sokratesa bierze pod uwagę współczesny kontekst.</p> <p>Odwołuje się do rozważań z poprzednich zajęć.</p> <p>Prezentuje poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p><i>dzielność</i>.</p> <p>Poddaje analizie <i>intelektualizm etyczny</i>.</p> <p>W interpretacji postawy Sokratesa bierze pod uwagę współczesny kontekst.</p> <p>Odwołuje się do rozważań z poprzednich zajęć.</p> <p>Prezentuje poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p><i>moralizm i dzielność</i>.</p> <p>Poddaje analizie <i>intelektualizm etyczny</i>.</p> <p>W interpretacji postawy Sokratesa bierze pod uwagę współczesny kontekst.</p> <p>Odwołuje się do rozważań z poprzednich zajęć, w wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia.</p> <p>Prezentuje poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p><i>moralizm i dzielność</i>.</p> <p>Poddaje analizie <i>intelektualizm etyczny</i>.</p> <p>W interpretacji postawy Sokratesa bierze pod uwagę współczesny kontekst.</p> <p>Odwołuje się do rozważań z poprzednich zajęć, w wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia.</p> <p>Prezentuje poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny</p>
--	--	--	---	--	---

					filozofii i etyki.
„Platon, czyli dlaczego” (W. Szymborska)	<p>Uczeń:</p> <p>Zna najistotniejsze informacje dotyczące życia i dzieła Platona.</p> <p>Zna pojęcia <i>monizm</i> oraz <i>dualizm ontologiczny</i> (w opisie bytu i człowieka).</p> <p>Zna koncepcję idei i koncepcję duszy.</p> <p>Identyfikuje cnoty: mądrość, odwagę, umiarkowanie i sprawiedliwość w życiu codziennym.</p> <p>Zapoznaje się z platońską koncepcją miłości pojmowanej jako przyciąganie człowieka przez to, co wyższe (idealne).</p> <p>Czyta fragmenty</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Zna najistotniejsze informacje dotyczące życia i dzieła Platona.</p> <p>Rozumie metaforę z Diogenesa Laertiosa (sen Sokratesa).</p> <p>Identyfikuje pojęcia <i>monizm</i> oraz <i>dualizm ontologiczny</i> (w opisie bytu i człowieka).</p> <p>Rozumie koncepcję idei i koncepcję duszy.</p> <p>Identyfikuje cnoty: mądrość, odwagę, umiarkowanie i sprawiedliwość w życiu codziennym.</p> <p>Rozumie platońską koncepcję miłości pojmowanej jako przyciąganie człowieka przez to, co</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia życie i dzieło Platona.</p> <p>Interpretuje metaforę z Diogenesa Laertiosa (sen Sokratesa).</p> <p>Wyjaśnia pojęcia <i>monizm</i> oraz <i>dualizm ontologiczny</i> (w opisie bytu i człowieka).</p> <p>Dostrzega nowatorskie ujęcie opisu świata dokonanego przez Platona.</p> <p>Omawia koncepcję idei i koncepcję duszy; wskazuje cechy idei. Podaje przykłady postrzegania świata poprzez idee w życiu codziennym.</p> <p>Omawia cnoty:</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia życie i dzieło Platona.</p> <p>Interpretuje metaforę z Diogenesa Laertiosa (sen Sokratesa).</p> <p>Wyjaśnia pojęcia <i>monizm</i> oraz <i>dualizm ontologiczny</i> (w opisie bytu i człowieka).</p> <p>Wskazuje nowatorskie ujęcie opisu świata dokonanego przez Platona.</p> <p>Omawia koncepcję idei i koncepcję duszy; wskazuje cechy idei. Podaje przykłady idei matematycznych i moralnych.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia życie i dzieło Platona.</p> <p>Interpretuje metaforę z Diogenesa Laertiosa (sen Sokratesa).</p> <p>Wyjaśnia pojęcia <i>monizm</i> oraz <i>dualizm ontologiczny</i> (w opisie bytu i człowieka).</p> <p>Wskazuje nowatorskie ujęcie opisu świata dokonanego przez Platona.</p> <p>Omawia koncepcję idei i koncepcję duszy; wskazuje cechy idei. Podaje przykłady idei matematycznych i moralnych. Wskazuje przykłady postrzegania świata poprzez idee w życiu codziennym.</p> <p>Wyszczególnia</p>

	<p><i>Państwa i Uczty.</i></p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>wyższe (idealne).</p> <p>Zna mit jaskini.</p> <p>Czyta fragmenty <i>Państwa i Uczty</i>, odnajdując w nich omawiane zagadnienia.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>mądrość, odwagę, umiarkowanie i sprawiedliwość.</p> <p>Wykorzystuje sformułowania cnót platońskich w odniesieniu do współczesnej rzeczywistości.</p> <p>Interpretuje miłość pojmowaną jako przyciąganie człowieka przez to, co wyższe (idealne).</p> <p>Opisuje mit jaskini.</p> <p>Analizuje fragmenty <i>Państwa i Uczty</i> w kontekście omawianych zagadnień.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Wskazuje przykłady postrzegania świata poprzez idee w życiu codziennym.</p> <p>Wyszczególnia i interpretuje cnoty: mądrość, odwagę, umiarkowanie i sprawiedliwość.</p> <p>Wyjaśnia intelektualistyczny charakter etyki Platona.</p> <p>Wykorzystuje sformułowania cnót platońskich w odniesieniu do współczesnej rzeczywistości.</p> <p>Interpretuje miłość pojmowaną jako przyciąganie człowieka przez to, co wyższe (idealne).</p> <p>Objaśnia mit jaskini.</p> <p>Analizuje fragmenty <i>Państwa i Uczty</i></p>	<p>i interpretuje cnoty: mądrość, odwagę, umiarkowanie i sprawiedliwość.</p> <p>Wyjaśnia intelektualistyczny charakter etyki Platona. Wykorzystuje sformułowania cnót platońskich w odniesieniu do współczesnej rzeczywistości.</p> <p>Interpretuje miłość pojmowaną jako przyciąganie człowieka przez to, co wyższe (idealne).</p> <p>Objaśnia mit jaskini.</p> <p>Analizuje fragmenty <i>Państwa i Uczty</i> w kontekście omawianych zagadnień.</p> <p>W wypowiedziach wykorzystuje poznane</p>
--	--	--	--	--	---

				<p>w kontekście omawianych zagadnień.</p> <p>W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>pojęcia.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny filozofii i etyki.</p>
Arystoteles	<p>Uczeń:</p> <p>Zna najważniejsze informacje dotyczące życia i dzieła Arystotelesa.</p> <p>Poznaje arystotelesowską koncepcję duszy i rozumie jej związek z etyką.</p> <p>Rozpoznaje</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Zna najważniejsze informacje dotyczące życia i dzieła Arystotelesa.</p> <p>Wyjaśnia arystotelesowską koncepcję duszy i jej związek z etyką.</p> <p>Rozpoznaje przykłady cnót etycznych</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia życie i dzieło Arystotelesa.</p> <p>Wyjaśnia arystotelesowską koncepcję duszy i jej związek z etyką.</p> <p>Rozróżnia cnoty etyczne i dianoetyczne.</p> <p>Wyjaśnia pojęcia</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia życie i dzieło Arystotelesa.</p> <p>Wyjaśnia arystotelesowską koncepcję duszy. Wykazuje podobieństwa i różnice w pojmowaniu duszy przez Sokratesa, Platona</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia życie i dzieło Arystotelesa.</p> <p>Wyjaśnia arystotelesowską koncepcję duszy. Wykazuje podobieństwa i różnice w pojmowaniu tego pojęcia przez Sokratesa, Platona</p>

	<p>przykłady cnót etycznych i dianoetycznych.</p> <p>Wyjaśnia pojęcia <i>eudajmonia</i> (szczęście) i <i>phronesis</i> (rozsądek). Rozumie wartość dobra moralnego w osiągnięciu szczęścia.</p> <p>Poznaje trzy drogi dochodzenia do szczęścia. Rozumie zasadę złotego środka. Analizuje argumenty przemawiające za przyjęciem zasady złotego środka oraz przeciwko jej realizacji.</p> <p>Rozważa pojęcie <i>sprawiedliwość</i>.</p> <p>Rozumie pojęcie</p>	<p>i dianoetycznych.</p> <p>Wyjaśnia pojęcia <i>eudajmonia</i> (szczęście) i <i>phronesis</i> (rozsądek). Rozumie wartość dobra moralnego w osiągnięciu szczęścia.</p> <p>Zna trzy drogi dochodzenia do szczęścia. Tłumaczy zasadę złotego środka. Analizuje argumenty przemawiające za przyjęciem zasady złotego środka oraz przeciwko jej realizacji.</p> <p>Rozważa pojęcie <i>sprawiedliwość</i>.</p> <p>Rozumie pojęcie <i>hierarchizacja dobra</i>.</p> <p>Zna pojęcie <i>dobro</i></p>	<p><i>eudajmonia</i> (szczęście) i <i>phronesis</i> (rozsądek). Wskazuje wartość dobra moralnego w osiągnięciu szczęścia.</p> <p>Objaśnia trzy drogi dochodzenia do szczęścia. Tłumaczy zasadę złotego środka. Wskazuje argumenty przemawiające za przyjęciem zasady złotego środka oraz przeciwko jej realizacji.</p> <p>Rozważa pojęcie <i>sprawiedliwość</i>.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie <i>hierarchizacja dobra</i>.</p> <p>Posługuje się pojęciem <i>dobro najwyższe</i> i interpretuje jego związek z istotą</p>	<p>i Arystotelesa.</p> <p>Omawia trzy poziomy duszy i wyjaśnia związek tego pojęcia z etyką.</p> <p>Omawia cnoty etyczne i dianoetyczne oraz pojęcia <i>eudajmonia</i> (szczęście) i <i>phronesis</i> (rozsądek). Wskazuje wartość dobra moralnego w osiągnięciu szczęścia.</p> <p>Objaśnia trzy drogi dochodzenia do szczęścia. Tłumaczy zasadę złotego środka. Wskazuje argumenty przemawiające za przyjęciem zasady złotego środka oraz przeciwko jej realizacji.</p>	<p>i Arystotelesa.</p> <p>Omawia trzy poziomy duszy i wyjaśnia związek tego pojęcia z etyką.</p> <p>Omawia cnoty etyczne i dianoetyczne oraz pojęcia <i>eudajmonia</i> (szczęście) i <i>phronesis</i> (rozsądek). Wskazuje wartość dobra moralnego w osiągnięciu szczęścia.</p> <p>Objaśnia trzy drogi dochodzenia do szczęścia. Tłumaczy zasadę złotego środka. Wskazuje argumenty przemawiające za przyjęciem zasady złotego środka oraz przeciwko jej realizacji.</p> <p>Rozważa pojęcie <i>sprawiedliwość</i>. Wyróżnia <i>sprawiedliwość</i></p>
--	--	---	---	--	---

	<p><i>hierarchizacja dobra.</i></p> <p>Zna pojęcie <i>dobro najwyższe</i> i dostrzega jego związek z istotą człowieka.</p> <p>Analizuje arystotelesowską koncepcję szczęścia, odnosząc ją do własnych doświadczeń i obserwacji rzeczywistości.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p><i>najwyższe</i> i dostrzega jego związek z istotą człowieka.</p> <p>Analizuje arystotelesowską koncepcję szczęścia, odnosząc ją do własnych doświadczeń i obserwacji rzeczywistości.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>człowieka.</p> <p>Analizuje arystotelesowską koncepcję szczęścia, odnosząc ją do własnych doświadczeń i obserwacji rzeczywistości.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Analizuje pojęcie <i>sprawiedliwość</i>. Wyróżnia <i>sprawiedliwość</i> rozdzielczą i równoważącą.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie <i>hierarchizacja dobra</i>.</p> <p>Postępuje się pojęciem <i>dobro najwyższe</i> i interpretuje jego związek z istotą człowieka.</p> <p>Analizuje arystotelesowską koncepcję szczęścia, odnosząc ją do własnych doświadczeń i obserwacji rzeczywistości.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach</p>	<p>rozdzielczą i równoważącą.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie <i>hierarchizacja dobra</i>.</p> <p>Postępuje się pojęciem <i>dobro najwyższe</i> i interpretuje jego związek z istotą człowieka.</p> <p>Analizuje arystotelesowską koncepcję szczęścia, odnosząc ją do własnych doświadczeń i obserwacji rzeczywistości.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach</p>
--	--	---	---	--	--

				poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.	wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny filozofii i etyki.
3. W poszukiwaniu szczęścia					
W poszukiwaniu najwyższego dobra – cynicy	<p>Uczeń:</p> <p>Poznaje stanowisko prezentowane przez Antystenesa i Diogenesa jako czołowych przedstawicieli cynizmu.</p> <p>Zna znaczenie pojęcia <i>cynizm</i>; na podanym przykładzie wskazuje zachowanie wyrażające postawę opartą na cynizmie.</p> <p>Uczestniczy w dyskusji na temat odczytania stylu życia kłozarda w kontekście</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Zna stanowisko prezentowane przez Antystenesa i Diogenesa jako czołowych przedstawicieli cynizmu.</p> <p>Zna znaczenie pojęcia <i>cynizm</i> i jego związek z wartościami (m.in. obojętność na wartości wysokie).</p> <p>Poznaje pojęcie <i>indyferentyzm moralny</i> i analizuje je na wskazanym przykładzie.</p> <p>Dostrzega możliwość</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Rozumie, na czym polega rozwój myśli na temat dobra od Sokratesa do Arystotelesa.</p> <p>Omawia stanowisko prezentowane przez Antystenesa i Diogenesa jako czołowych przedstawicieli cynizmu.</p> <p>Definiuje cynizm i wyjaśnia to stanowisko w kontekście wartości (m.in. obojętność na wartości wysokie).</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Charakteryzuje rozwój myśli na temat dobra od Sokratesa do Arystotelesa.</p> <p>Omawia stanowisko prezentowane przez Antystenesa i Diogenesa jako czołowych przedstawicieli cynizmu.</p> <p>Definiuje cynizm i wyjaśnia to stanowisko w kontekście wartości (m.in. obojętność na wartości wysokie).</p> <p>Wyjaśnia pojęcie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Charakteryzuje rozwój myśli na temat dobra od Sokratesa do Arystotelesa.</p> <p>Omawia stanowisko prezentowane przez Antystenesa i Diogenesa z Synopy jako czołowych przedstawicieli cynizmu.</p> <p>Definiuje cynizm i wyjaśnia to stanowisko w kontekście wartości (m.in. obojętność na wartości wysokie).</p> <p>Wyjaśnia pojęcie</p>

	<p>realizacji idei cynizmu.</p> <p>Analizuje przeżycia oraz zachowania odślaniające uzależnienie człowieka od otoczenia.</p> <p>Zna współczesne, potoczne znaczenia słów <i>cynik</i>, <i>cyniczny</i>. Rozważa współczesne pojmowanie pojęcia <i>cynizm</i>; wskazuje negatywne konsekwencje wynikające z przejścia lub akceptacji postawy opartej na cynizmie (pojmowanym w dzisiejszym znaczeniu).</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych</p>	<p>istnienia związku między stylem życia kloszarda a realizacją idei cynizmu.</p> <p>Analizuje przeżycia oraz zachowania odślaniające uzależnienie człowieka od otoczenia.</p> <p>Rozumie potoczne znaczenia słów <i>cynik</i>, <i>cyniczny</i>. Rozważa współczesne pojmowanie pojęcia <i>cynizm</i>; wskazuje negatywne konsekwencje wynikające z przejścia lub akceptacji postawy opartej na cynizmie (pojmowanym w dzisiejszym znaczeniu).</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Słucha</p>	<p>Zna pojęcie <i>indyferentyzm moralny</i> i analizuje je na wskazanym przykładzie.</p> <p>Opisuje styl życia kloszarda jako współczesnego przykładu realizacji idei cynizmu.</p> <p>Analizuje przeżycia oraz zachowania odślaniające uzależnienie człowieka od otoczenia.</p> <p>Wyjaśnia potoczne znaczenia słów <i>cynik</i>, <i>cyniczny</i>. Rozważa współczesne pojmowanie pojęcia <i>cynizm</i>; wskazuje negatywne konsekwencje wynikające z przejścia lub akceptacji postawy opartej na</p>	<p>wartości wysokie).</p> <p>Wyjaśnia pojęcie <i>indyferentyzm moralny</i> i podaje jego przykłady.</p> <p>Interpretuje styl życia kloszarda jako współczesny przykład realizacji idei cynizmu.</p> <p>Podaje przykłady i analizuje przeżycia oraz zachowania odślaniające uzależnienie człowieka od otoczenia.</p> <p>Wyjaśnia potoczne znaczenia słów <i>cynik</i>, <i>cyniczny</i>. Rozważa współczesne pojmowanie pojęcia <i>cynizm</i>; wskazuje negatywne konsekwencje wynikające</p>	<p><i>indyferentyzm moralny</i> i podaje jego przykłady.</p> <p>Interpretuje styl życia kloszarda jako współczesny przykład realizacji idei cynizmu.</p> <p>Podaje przykłady i analizuje przeżycia oraz zachowania odślaniające uzależnienie człowieka od otoczenia.</p> <p>Wyjaśnia potoczne znaczenia słów <i>cynik</i>, <i>cyniczny</i>. Rozważa współczesne pojmowanie pojęcia <i>cynizm</i>; wskazuje negatywne konsekwencje wynikające z przejścia lub akceptacji postawy opartej na cynizmie (pojmowanym w dzisiejszym znaczeniu).</p>
--	---	---	---	---	---

	osób.	wypowiedzi innych osób.	cynizmie (pojmowanym w dzisiejszym znaczeniu). Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.	z przejęcia lub akceptacji postawy opartej na cynizmie (pojmowanym w dzisiejszym znaczeniu). Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.	Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób. W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny filozofii i etyki.
W poszukiwaniu najwyższego dobra – cyrenaicy	Uczeń: Zna informacje dotyczące Arystypa z Cyreny jako twórcy hedonizmu. Rozumie pojęcia <i>sensualizm</i> i <i>hedonizm</i> . Poznaje różnicę założeń etyki	Uczeń: Zna informacje dotyczące Arystypa z Cyreny jako twórcy hedonizmu. Rozumie pojęcia <i>sensualizm</i> i <i>hedonizm</i> . Dostrzega różnicę założeń etyki	Uczeń: Charakteryzuje postać Arystypa z Cyreny jako twórcy hedonizmu. Wyjaśnia pojęcia <i>sensualizm</i> i <i>hedonizm</i> . Dostrzega różnicę założeń etyki	Uczeń: Charakteryzuje postać Arystypa z Cyreny jako twórcy hedonizmu. Rozważa pojęcia <i>sensualizm</i> i <i>hedonizm</i> w kontekście etyki Arystypa. Dostrzega różnicę	Uczeń: Charakteryzuje postać Arystypa z Cyreny jako twórcy hedonizmu. Rozważa pojęcia <i>sensualizm</i> i <i>hedonizm</i> w kontekście etyki Arystypa. Dostrzega różnicę założeń etyki

	<p>Sokratesa i Arystypa.</p> <p>Wskazuje i hierarchizuje przyjemności, omawia najwyższą wartość uznawaną przez hedonistów (przyjemności zmysłowe).</p> <p>Wskazuje związek przyjemności zmysłowej z zaspokojeniem potrzeb organizmu.</p> <p>Analizuje współczesne przykłady hedonizmu. Rozumie, na czym polegają negatywne konsekwencje przyjęcia postawy hedonistycznej.</p> <p>Rozumie, na czym polega manipulacja stosowana w reklamie nakierowanej na</p>	<p>Sokratesa i Arystypa.</p> <p>Wskazuje i hierarchizuje przyjemności, omawia najwyższą wartość uznawaną przez hedonistów (przyjemności zmysłowe).</p> <p>Wskazuje związek przyjemności zmysłowej z zaspokojeniem potrzeb organizmu.</p> <p>Analizuje współczesne przykłady hedonizmu i rozumie, na czym polegają negatywne konsekwencje przyjęcia postawy hedonistycznej.</p> <p>Rozpoznaje manipulację stosowaną w reklamie nakierowanej na zmysły potencjalnych</p>	<p>Sokratesa i Arystypa.</p> <p>Wskazuje i hierarchizuje przyjemności, omawia najwyższą wartość uznawaną przez hedonistów (przyjemności zmysłowe).</p> <p>Wskazuje związek przyjemności zmysłowej z zaspokojeniem potrzeb organizmu.</p> <p>Przytacza współczesne przykłady hedonizmu i ocenia negatywne konsekwencje przyjęcia postawy hedonistycznej.</p> <p>Rozpoznaje manipulację stosowaną w reklamie nakierowanej na zmysły potencjalnych</p>	<p>założeń etyki Sokratesa i Arystypa.</p> <p>Wskazuje i hierarchizuje przyjemności, omawia najwyższą wartość uznawaną przez hedonistów (przyjemności zmysłowe).</p> <p>Wskazuje związek przyjemności zmysłowej z zaspokojeniem potrzeb organizmu. Wyjaśnia sprzeczności wewnętrzne w doktrynie hedonistycznej.</p> <p>Przytacza współczesne przykłady hedonizmu i ocenia negatywne konsekwencje</p>	<p>Sokratesa i Arystypa.</p> <p>Wskazuje i hierarchizuje przyjemności, omawia najwyższą wartość uznawaną przez hedonistów (przyjemności zmysłowe).</p> <p>Wskazuje związek przyjemności zmysłowej z zaspokojeniem potrzeb organizmu. Wyjaśnia sprzeczności wewnętrzne w doktrynie hedonistycznej.</p> <p>Przytacza współczesne przykłady hedonizmu i ocenia negatywne konsekwencje przyjęcia postawy hedonistycznej.</p> <p>Rozpoznaje manipulację</p>
--	---	--	---	--	--

	<p>zmysły potencjalnych klientów.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>klientów.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>klientów.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>przyjęcia postawy hedonistycznej.</p> <p>Rozpoznaje manipulację stosowaną w reklamie nakierowanej na zmysły potencjalnych klientów.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>stosowaną w reklamie nakierowanej na zmysły potencjalnych klientów.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny filozofii i etyki.</p>
<p>W poszukiwaniu najwyższego dobra – „Ogród Epikura” (J. Iwaszkiewicz)</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Zna poglądy Epikura oraz koncepcję szczęścia jako braku cierpienia.</p> <p>Dostrzega problem błędnego myślenia</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Zna poglądy Epikura. Przedstawia koncepcję szczęścia jako braku cierpienia.</p> <p>Rozumie problem błędnego myślenia</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Charakteryzuje poglądy Epikura. Przedstawia koncepcję szczęścia jako braku cierpienia.</p> <p>Wyjaśnia problem</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Charakteryzuje poglądy Epikura. Przedstawia koncepcję szczęścia jako braku cierpienia.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Charakteryzuje poglądy Epikura. Przedstawia koncepcję szczęścia jako braku cierpienia.</p> <p>Wyjaśnia problem</p>

	<p>jako źródła zbędnego cierpienia.</p> <p>Poznaje sposób zapobiegający odczuwaniu zbędnego cierpienia według Epikura.</p> <p>Wie, na czym polega słuszność stosowania zasady umiaru.</p> <p>Rozumie wartość przyjemności naturalnych.</p> <p>Poznaje argumenty przemawiające za tezę, że rozum pomaga w osiągnięciu szczęścia.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>jako źródła zbędnego cierpienia.</p> <p>Zna sposób zapobiegający odczuwaniu zbędnego cierpienia według Epikura.</p> <p>Wie, na czym polega słuszność stosowania zasady umiaru.</p> <p>Rozumie wartość przyjemności naturalnych.</p> <p>Poznaje argumenty przemawiające za tezę, że rozum pomaga w osiągnięciu szczęścia.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>błędnego myślenia jako źródła zbędnego cierpienia.</p> <p>Zna czwórmian leczniczy jako sposób zapobiegający odczuwaniu zbędnego cierpienia.</p> <p>Omawia przykłady dowodzące słuszności stosowania zasady umiaru.</p> <p>Interpretuje wartość przyjemności naturalnych.</p> <p>Rozważa tezę, że rozum pomaga w osiągnięciu szczęścia. Dostrzega różnice między stanowiskiem Epikura a cyrenaików.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha</p>	<p>Wyjaśnia problem błędnego myślenia jako źródła zbędnego cierpienia.</p> <p>Omawia czwórmian leczniczy jako sposób zapobiegający odczuwaniu zbędnego cierpienia.</p> <p>Wskazuje i omawia przykłady dowodzące słuszności stosowania zasady umiaru.</p> <p>Interpretuje wartość przyjemności naturalnych.</p> <p>Rozważa tezę, że rozum pomaga w osiągnięciu szczęścia. Omawia różnice między stanowiskiem Epikura</p>	<p>błędnego myślenia jako źródła zbędnego cierpienia.</p> <p>Omawia czwórmian leczniczy jako sposób zapobiegający odczuwaniu zbędnego cierpienia.</p> <p>Wskazuje i omawia przykłady dowodzące słuszności stosowania zasady umiaru.</p> <p>Interpretuje wartość przyjemności naturalnych.</p> <p>Rozważa tezę, że rozum pomaga w osiągnięciu szczęścia.</p> <p>Omawia różnice między stanowiskiem Epikura a cyrenaików.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach</p>
--	---	--	---	---	--

			wypowiedzi innych osób.	a cyrenaików. Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.	wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób. W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny filozofii i etyki.
W poszukiwaniu najwyższego dobra – analiza fragmentu dzieła Epikura „List do Menoikeusa”	<p>Uczeń:</p> <p>Analizuje tezę tekstu i omawia wskazane argumenty.</p> <p>Interpretuje wybrane współczesne przykłady ilustrujące poglądy wyrażone w tekście.</p> <p>Rozumie argumenty przemawiające za realizacją (współcześnie) postawy opartej na założeniach</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Dostrzega tezę tekstu i omawia wskazane argumenty.</p> <p>Interpretuje wybrane współczesne przykłady ilustrujące poglądy wyrażone w tekście.</p> <p>Rozumie argumenty przemawiające za realizacją (współcześnie) postawy opartej na założeniach</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Wskazuje tezę i argumenty w tekście.</p> <p>Omawia współczesne przykłady ilustrujące poglądy wyrażone w tekście.</p> <p>Formułuje argumenty przemawiające za realizacją (współcześnie) postawy opartej na założeniach przedstawionych w tekście i przeciwko</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Wskazuje tezę i argumenty w tekście.</p> <p>Wskazuje i omawia współczesne przykłady ilustrujące poglądy wyrażone w tekście.</p> <p>Formułuje argumenty przemawiające za realizacją (współcześnie) postawy opartej na</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Wskazuje tezę i argumenty w tekście.</p> <p>Wskazuje i omawia współczesne przykłady ilustrujące poglądy wyrażone w tekście.</p> <p>Formułuje argumenty przemawiające za realizacją (współcześnie) postawy opartej na</p>

	<p>przedstawionych w tekście i przeciwko niej.</p> <p>Odpowiada na pytania. Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>przedstawionych w tekście i przeciwko niej.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>niej.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>założeniach przedstawionych w tekście i przeciwko niej.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>niej.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawia tezy i formułuje argumenty. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny filozofii i etyki.</p>
<p>W poszukiwaniu najwyższego dobra – stoicyzm</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Poznaje informacje dotyczące filozofów stoickich: Zenona z Kition, Seneki i Marka Aureliusza.</p> <p>Zna stoicką wizję świata.</p> <p>Rozumie znaczenie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Zna poglądy wybranych filozofów stoickich: Zenona z Kition, Seneki lub Marka Aureliusza.</p> <p>Zna stoicką wizję świata.</p> <p>Rozumie znaczenie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Charakteryzuje filozofów stoickich: Zenona z Kition, Senekę i Marka Aureliusza.</p> <p>Przedstawia stoicką wizję świata.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Charakteryzuje filozofów stoickich: Zenona z Kition, Senekę i Marka Aureliusza.</p> <p>Omawia stoicką wizję świata.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Charakteryzuje filozofów stoickich: Zenona z Kition, Senekę i Marka Aureliusza.</p> <p>Omawia stoicką wizję świata.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie</p>

	<p>pojęcia <i>panteizm</i>.</p> <p>Rozumie sformułowanie <i>rozum jako istota ludzkiej natury</i>.</p> <p>Zna ideę stoickiej cnoty (wolność wewnętrzna).</p> <p>Rozumie stoickie ujęcie uczuć sprawiających cierpienia i prowadzących do złych czynów.</p> <p>Poznaje pojęcia <i>ataraksja</i> i <i>apatia</i>.</p> <p>Przedstawia postawę stoickiego spokoju.</p> <p>Rozumie potrzebę poszukiwania ładu w otaczającym świecie.</p> <p>Rozważa postawę fatalistyczną i określa jej przyczyny.</p>	<p>pojęcia <i>panteizm</i>.</p> <p>Rozumie sformułowanie <i>rozum jako istota ludzkiej natury</i>.</p> <p>Zna ideę stoickiej cnoty (wolność wewnętrzna).</p> <p>Rozumie stoickie ujęcie uczuć sprawiających cierpienia i prowadzących do złych czynów.</p> <p>Poznaje pojęcia <i>ataraksja</i> i <i>apatia</i>.</p> <p>Przedstawia postawę stoickiego spokoju.</p> <p>Analizuje potrzebę poszukiwania ładu w otaczającym świecie.</p> <p>Rozważa postawę fatalistyczną i określa jej przyczyny. Omawia</p>	<p><i>panteizm</i> w kontekście stoicyzmu.</p> <p>Analizuje sformułowanie <i>rozum jako istota ludzkiej natury</i>.</p> <p>Omawia ideę stoickiej cnoty (wolność wewnętrzna).</p> <p>Omawia stoickie ujęcie uczuć sprawiających cierpienia i prowadzących do złych czynów.</p> <p>Wyjaśnia znaczenie pojęć <i>ataraksja</i> i <i>apatia</i>.</p> <p>Przedstawia postawę stoickiego spokoju.</p> <p>Analizuje potrzebę poszukiwania ładu w otaczającym świecie.</p>	<p><i>panteizm</i> w kontekście stoicyzmu.</p> <p>Omawia obszar znaczeniowy pojęcia <i>rozumienie</i>.</p> <p>Wyjaśnia sformułowanie <i>rozum jako istota ludzkiej natury</i>.</p> <p>Omawia ideę stoickiej cnoty (wolność wewnętrzna).</p> <p>Interpretuje stoickie ujęcie uczuć sprawiających cierpienia i prowadzących do złych czynów.</p> <p>Definiuje pojęcia <i>ataraksja</i> i <i>apatia</i>.</p> <p>Przedstawia i interpretuje postawę stoickiego</p>	<p><i>panteizm</i> w kontekście stoicyzmu.</p> <p>Omawia obszar znaczeniowy pojęcia <i>rozumienie</i>.</p> <p>Wyjaśnia sformułowanie <i>rozum jako istota ludzkiej natury</i>.</p> <p>Omawia ideę stoickiej cnoty (wolność wewnętrzna).</p> <p>Interpretuje stoickie ujęcie uczuć sprawiających cierpienia i prowadzących do złych czynów.</p> <p>Definiuje pojęcia <i>ataraksja</i> i <i>apatia</i>.</p> <p>Przedstawia i interpretuje postawę stoickiego spokoju (wskazuje jej zalety i wady). Analizuje</p>
--	---	--	---	--	--

	<p>Omawia konsekwencje przyjęcia takiej postawy.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>konsekwencje przyjęcia takiej postawy.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Rozważa postawę fatalistyczną i określa jej przyczyny. Omawia konsekwencje przyjęcia takiej postawy.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>spokoju (wskazuje jej zalety i wady).</p> <p>Analizuje potrzebę poszukiwania ładu w otaczającym świecie.</p> <p>Rozważa postawę fatalistyczną i określa jej przyczyny. Omawia konsekwencje przyjęcia takiej postawy.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>potrzebę poszukiwania ładu w otaczającym świecie.</p> <p>Rozważa postawę fatalistyczną i określa jej przyczyny. Omawia konsekwencje przyjęcia takiej postawy.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny filozofii i etyki.</p>
W poszukiwaniu najwyższego dobra –	Uczeń: Poznaje problemy,	Uczeń: Wskazuje problemy,	Uczeń: Przedstawia	Uczeń: Przedstawia	Uczeń: Przedstawia

<p>sceptycyzm</p>	<p>jakie należy rozważyć, aby osiągnąć szczęście w ujęciu sceptycyzmu.</p> <p>Rozumie istotę sceptycyzmu (lęk przed niepewnością poznawczą). Poznaje różne formy sceptycyzmu.</p> <p>Rozumie różnice znaczenia słów: <i>ostrożność, nieufność, ufność, naiwność</i> oraz stanowisk krytycyzmu i agnostycyzmu.</p> <p>Dostrzega konsekwencje różnych form sceptycyzmu (w sferze uczuć, komunikacji, moralności).</p> <p>Rozważa potoczne użycie określić:</p>	<p>jakie należy rozważyć, aby osiągnąć szczęście w ujęciu sceptycyzmu.</p> <p>Rozumie istotę sceptycyzmu (lęk przed niepewnością poznawczą). Zna różne formy sceptycyzmu.</p> <p>Rozumie różnice znaczenia słów: <i>ostrożność, nieufność, ufność, naiwność</i> oraz stanowisk krytycyzmu i agnostycyzmu.</p> <p>Omawia konsekwencje różnych form sceptycyzmu (w sferze uczuć, komunikacji, moralności).</p> <p>Rozważa potoczne użycie określić: <i>dobry człowiek, zły człowiek</i>.</p>	<p>najistotniejsze założenia sceptycyzmu, wskazuje problemy, jakie należy rozważyć, aby osiągnąć szczęście.</p> <p>Omawia istotę sceptycyzmu (lęk przed niepewnością poznawczą).</p> <p>Zna pojęcie <i>izostenia</i>. Wyjaśnia pojęcie <i>sceptycyzm</i> i wskazuje jego formy.</p> <p>Spośród wielu wypowiedzeń wskazuje i omawia zdania wyrażające stanowisko sceptyków.</p> <p>Analizuje tropy sceptyczne.</p> <p>Wyjaśnia różnice znaczenia słów: <i>ostrożność, nieufność,</i></p>	<p>najistotniejsze założenia sceptycyzmu, wskazuje problemy, jakie należy rozważyć, aby osiągnąć szczęście.</p> <p>Omawia istotę sceptycyzmu (lęk przed niepewnością poznawczą).</p> <p>Wyjaśnia pojęcie <i>izostenia</i>. Interpretuje pojęcie <i>sceptycyzm</i> i wskazuje jego formy.</p> <p>Spośród wielu wypowiedzeń wskazuje i omawia zdania wyrażające stanowisko sceptyków.</p> <p>Analizuje tropy sceptyczne.</p> <p>Wyjaśnia różnice</p>	<p>najistotniejsze założenia sceptycyzmu, wskazuje problemy, jakie należy rozważyć, aby osiągnąć szczęście.</p> <p>Omawia istotę sceptycyzmu (lęk przed niepewnością poznawczą).</p> <p>Wyjaśnia pojęcie <i>izostenia</i>. Interpretuje pojęcie <i>sceptycyzm</i> i wskazuje jego formy.</p> <p>Spośród wielu wypowiedzeń wskazuje i omawia zdania wyrażające stanowisko sceptyków.</p> <p>Analizuje tropy sceptyczne.</p> <p>Wyjaśnia różnice znaczenia słów: <i>ostrożność, nieufność, ufność, naiwność</i> oraz</p>
-------------------	--	--	---	--	--

	<p><i>dobry człowiek, zły człowiek.</i></p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Prezentuje własne poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p><i>ufność, naiwność</i> oraz stanowisk krytycyzmu i agnostycyzmu.</p> <p>Omawia konsekwencje różnych form sceptycyzmu (w sferze uczuć, komunikacji, moralności).</p> <p>Rozważa potoczne użycie określeń: <i>dobry człowiek, zły człowiek.</i></p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>znaczenia słów: <i>ostrożność, nieufność, ufność, naiwność</i> oraz stanowisk krytycyzmu i agnostycyzmu.</p> <p>Wskazuje przykłady i omawia konsekwencje różnych form sceptycyzmu (w sferze uczuć, komunikacji, moralności).</p> <p>Rozważa potoczne użycie określeń: <i>dobry człowiek, zły człowiek.</i></p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych</p>	<p>stanowisk krytycyzmu i agnostycyzmu.</p> <p>Wskazuje przykłady i omawia konsekwencje różnych form sceptycyzmu (w sferze uczuć, komunikacji, moralności).</p> <p>Rozważa potoczne użycie różnych określeń: <i>dobry człowiek, zły człowiek.</i></p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje wiadomości i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny</p>
--	---	--	---	---	--

				osób.	filozofii i etyki.
4. Od Augustyna do Levinasa, czyli półtora tysiąca lat refleksji etycznej					
Święty Augustyn	<p>Uczeń:</p> <p>Rozumie pojęcia <i>etyka teistyczna</i> i <i>etyka ateistyczna</i>.</p> <p>Zna najważniejsze informacje dotyczące życia i dzieła św. Augustyna. Wie o związkach filozofii św. Augustyna z filozofią Platona.</p> <p>Rozumie metaforę jaskini w ujęciu św. Augustyna.</p> <p>Zna zasady: miłości Boga, człowieka i siebie samego.</p> <p>Uzasadnia zło brakiem bytu (dobra).</p> <p>Wie, że św. Augustyn uznawał życie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Rozumie pojęcia <i>etyka teistyczna</i> i <i>etyka ateistyczna</i>.</p> <p>Zna najważniejsze informacje dotyczące życia i dzieła św. Augustyna. Wie o związkach filozofii św. Augustyna z filozofią Platona.</p> <p>Omawia metaforę jaskini w ujęciu św. Augustyna.</p> <p>Przedstawia zasady: miłości Boga, człowieka i siebie samego.</p> <p>Uzasadnia zło brakiem bytu (dobra).</p> <p>Wie, że św. Augustyn</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Wyjaśnia pojęcia <i>etyka teistyczna</i> i <i>etyka ateistyczna</i>.</p> <p>Omawia życie i dzieło św. Augustyna, odwołuje się do filozofii Platona.</p> <p>Interpretuje metaforę jaskini w ujęciu św. Augustyna.</p> <p>Omawia zasady: miłości Boga, człowieka i siebie samego.</p> <p>Interpretuje teodyceę, uzasadnia zło brakiem bytu (dobra).</p> <p>Odwołuje się do przykładów.</p> <p>Wskazuje, że według</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Wyjaśnia pojęcia <i>etyka teistyczna</i> i <i>etyka ateistyczna</i>.</p> <p>Omawia życie i dzieło św. Augustyna, odwołuje się do filozofii Platona.</p> <p>Omawia podobieństwa i różnice w interpretacji metafory jaskini w ujęciu Platona i św. Augustyna.</p> <p>Wyjaśnia zasady: miłości Boga, człowieka i siebie samego.</p> <p>Interpretuje teodyceę, uzasadnia</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Wyjaśnia pojęcia <i>etyka teistyczna</i> i <i>etyka ateistyczna</i>.</p> <p>Omawia życie i dzieło św. Augustyna, odwołuje się do filozofii Platona.</p> <p>Omawia podobieństwa i różnice w interpretacji metafory jaskini w ujęciu Platona i św. Augustyna.</p> <p>Wyjaśnia zasady: miłości Boga, człowieka i siebie samego.</p> <p>Interpretuje teodyceę, uzasadnia</p>

	<p>wieczne za wartość najwyższą.</p> <p>Rozumie pojęcie <i>wewnętrzna walka w człowieku</i> i etyczne aspekty pojęcia grzeszności.</p> <p>Przedstawia przykłady miłosierdzia i skruchy moralnej.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>uznawał życie wieczne za wartość najwyższą.</p> <p>Rozumie pojęcie <i>wewnętrzna walka w człowieku</i> i etyczne aspekty pojęcia grzeszności.</p> <p>Omawia przykłady miłosierdzia i skruchy moralnej.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>św. Augustyna życie wieczne jest wartością najwyższą.</p> <p>Omawia pojęcie <i>wewnętrznej walki w człowieku</i>, rozważa etyczne aspekty grzeszności.</p> <p>Wskazuje i omawia przykłady miłosierdzia i skruchy moralnej.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>zło brakiem bytu (dobra). Odwołuje się do przykładów.</p> <p>Wskazuje, że według św. Augustyna życie wieczne jest wartością najwyższą.</p> <p>Omawia pojęcie <i>wewnętrznej walki w człowieku</i>, rozważa etyczne aspekty grzeszności.</p> <p>Wskazuje i omawia przykłady miłosierdzia i skruchy moralnej.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych</p>	<p>Wskazuje, że według św. Augustyna życie wieczne jest wartością najwyższą.</p> <p>Omawia pojęcie <i>wewnętrznej walki w człowieku</i>, rozważa etyczne aspekty grzeszności.</p> <p>Wskazuje i omawia przykłady miłosierdzia i skruchy moralnej.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny</p>
--	--	--	---	--	--

				osób.	filozofii i etyki.
Święty Tomasz	<p>Uczeń:</p> <p>Poznaje wiadomości dotyczące życia i dzieła św. Tomasza.</p> <p>Zna pojęcie teocentryzmu metafizyki św. Tomasza oraz hierarchiczną budowę etyki.</p> <p>Dostrzega znaczenie woli i rozumu w rozwoju moralnym.</p> <p>Zna koncepcję sumienia przeduczynkowego i pouczynkowego.</p> <p>Poznaje pojęcie <i>prawo naturalne</i> i odróżnia je od prawa stanowionego.</p> <p>Rozumie cechy i funkcję cnót kardynalnych:</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Przedstawia wiadomości dotyczące życia i dzieła św. Tomasza.</p> <p>Zna pojęcie teocentryzmu metafizyki św. Tomasza oraz hierarchiczną budowę etyki.</p> <p>Rozumie znaczenie woli i rozumu w rozwoju moralnym.</p> <p>Rozumie koncepcję sumienia przeduczynkowego i pouczynkowego</p> <p>Zna pojęcie <i>prawo naturalne</i> i odróżnia je od prawa stanowionego.</p> <p>Wymienia cnoty kardynalne:</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia najważniejsze zagadnienia dotyczące systemu św. Tomasza.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie teocentryzmu metafizyki św. Tomasza.</p> <p>Omawia hierarchiczną budowę etyki oraz znaczenie woli i rozumu w rozwoju moralnym.</p> <p>Omawia koncepcję sumienia przeduczynkowego i pouczynkowego.</p> <p>Zna pojęcie <i>prawo naturalne</i> i odróżnia je od prawa stanowionego.</p> <p>Wyjaśnia cnoty</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Charakteryzuje życie i dzieło św. Tomasza.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie teocentryzmu metafizyki św. Tomasza.</p> <p>Omawia hierarchiczną budowę etyki oraz znaczenie woli i rozumu w rozwoju moralnym.</p> <p>Omawia koncepcję sumienia przeduczynkowego i pouczynkowego.</p> <p>Rozróżnia prawo naturalne i prawo stanowione.</p> <p>Wyjaśnia cnoty kardynalne: wstrzeźliwość,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Charakteryzuje życie i dzieło św. Tomasza.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie teocentryzmu metafizyki św. Tomasza.</p> <p>Omawia hierarchiczną budowę etyki oraz znaczenie woli i rozumu w rozwoju moralnym.</p> <p>Omawia koncepcję sumienia przeduczynkowego i pouczynkowego.</p> <p>Rozróżnia prawo naturalne i prawo stanowione.</p> <p>Wyjaśnia cnoty kardynalne: wstrzeźliwość, roztropność, sprawiedliwość</p>

	<p>wstrzemięźliwości, roztropności, sprawiedliwości i męstwa.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>wstrzemięźliwość, roztropność, sprawiedliwość i męstwo, ich cechy i funkcję.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>kardynalne: wstrzemięźliwość, roztropność, sprawiedliwość i męstwo, określa ich cechy i funkcję.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>roztropność, sprawiedliwość i męstwo, określa ich cechy i funkcję.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>i męstwo, określa ich cechy i funkcję.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny filozofii i etyki.</p>
<p>„Resentyment a moralność” – analiza fragmentu tekstu M. Schelera</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Rozumie, na czym polega szczególne ujęcie chrześcijańskiej koncepcji miłości.</p> <p>Rozważa pojęcie <i>godność osoby</i> w odniesieniu do</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Zna podstawowe założenie starożytnej (klasycznej) koncepcji miłości („dążenie niższego do wyższego”).</p> <p>Zna szczególne ujęcie chrześcijańskiej</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Rozumie podstawowe założenie starożytnej (klasycznej) koncepcji miłości („dążenie niższego do wyższego”).</p> <p>Wyjaśnia szczególne ujęcie chrześcijańskiej</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Wskazuje podstawowe założenie starożytnej (klasycznej) koncepcji miłości („dążenie niższego do wyższego”).</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Wskazuje podstawowe założenie starożytnej (klasycznej) koncepcji miłości („dążenie niższego do wyższego”).</p> <p>Wyjaśnia szczególne ujęcie chrześcijańskiej</p>

	<p>uzasadnienia miłości.</p> <p>Omawia różne aspekty miłości bliźniego, wykazując jej pozytywne działanie na podmiot.</p> <p>Interpretuje sformułowanie <i>większym szczęściem jest dawać niż brać.</i></p> <p>Omawia problemy związane z wcielaniem zasady miłości bliźniego.</p> <p>Wskazuje tezę tekstu, rozumie argumenty, które ją uzasadniają.</p> <p>W wypowiedziach odwołuje się do własnych doświadczeń, obserwacji. Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych</p>	<p>koncepcji miłości.</p> <p>Rozważa pojęcie <i>godność osoby</i> w odniesieniu do uzasadnienia miłości.</p> <p>Omawia różne aspekty miłości bliźniego, wykazując jej pozytywne działanie na podmiot.</p> <p>Interpretuje sformułowanie <i>większym szczęściem jest dawać niż brać.</i></p> <p>Omawia problemy związane z wcielaniem zasady miłości bliźniego.</p> <p>Wskazuje tezę tekstu, rozumie argumenty, które ją uzasadniają.</p> <p>W wypowiedziach odwołuje się do własnych doświadczeń,</p>	<p>koncepcji miłości.</p> <p>Rozważa pojęcie <i>godność osoby</i> w odniesieniu do uzasadnienia miłości.</p> <p>Omawia różne aspekty miłości bliźniego, wykazując jej pozytywne działanie na podmiot.</p> <p>Interpretuje sformułowanie <i>większym szczęściem jest dawać niż brać.</i></p> <p>Omawia problemy związane z wcielaniem zasady miłości bliźniego.</p> <p>Wskazuje tezę tekstu, rozumie argumenty, które ją uzasadniają.</p> <p>W wypowiedziach odwołuje się do własnych doświadczeń,</p>	<p>Wyjaśnia szczególne ujęcie chrześcijańskiej koncepcji miłości.</p> <p>Wskazuje różnice w ujęciu idei Boga.</p> <p>Rozważa pojęcie <i>godność osoby</i> w odniesieniu do uzasadnienia miłości.</p> <p>Omawia różne aspekty miłości bliźniego, wykazując jej pozytywne działanie na podmiot.</p> <p>Interpretuje sformułowanie <i>większym szczęściem jest dawać niż brać.</i></p> <p>Omawia problemy związane z wcielaniem zasady</p>	<p>koncepcji miłości.</p> <p>Wskazuje różnice w ujęciu idei Boga.</p> <p>Rozważa pojęcie <i>godność osoby</i> i w odniesieniu do uzasadnienia miłości.</p> <p>Omawia różne aspekty miłości bliźniego, wykazując jej pozytywne działanie na podmiot.</p> <p>Interpretuje sformułowanie <i>większym szczęściem jest dawać niż brać.</i></p> <p>Omawia problemy związane z wcielaniem zasady miłości bliźniego.</p> <p>Wskazuje tezę tekstu i argumenty.</p> <p>W wypowiedziach odwołuje się do własnych</p>
--	--	---	---	---	---

	osób.	obserwacji. Prezentuje własne poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.	obserwacji, a także wiedzy z zakresu literatury. Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.	miłości bliźniego. Wskazuje tezę tekstu i argumenty. W wypowiedziach odwołuje się do własnych doświadczeń, obserwacji, a także wiedzy z zakresu literatury. Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.	doświadczeń, obserwacji, a także wiedzy z zakresu literatury. Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób. W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny filozofii i etyki.
Baruch Spinoza	Uczeń: Przedstawia postać Spinozy. Definiuje panteizm. Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych	Uczeń: Przedstawia postać Spinozy. Określa dwa rodzaje substancji, które wyróżnił Kartezjusz.	Uczeń: Przedstawia postać Spinozy. Określa dwa rodzaje substancji, które wyróżnił Kartezjusz.	Uczeń: Przedstawia postać Spinozy. Określa dwa rodzaje substancji, które wyróżnił Kartezjusz.	Uczeń: Przedstawia postać Spinozy. Określa dwa rodzaje substancji, które wyróżnił Kartezjusz.

	osób.	<p>Definiuje panteizm.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Definiuje panteizm.</p> <p>Wyróżnia w przeżyciach człowieka pożądanie, radość i smutek, analizuje je na przykładach.</p> <p>W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Definiuje panteizm.</p> <p>Wyróżnia w przeżyciach człowieka pożądanie, radość i smutek, analizuje je na przykładach.</p> <p>Przedstawia racjonalne podejście do własnych przeżyć.</p> <p>W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Definiuje panteizm.</p> <p>Wyróżnia w przeżyciach człowieka pożądanie, radość i smutek, analizuje je na przykładach.</p> <p>Przedstawia racjonalne podejście do własnych przeżyć.</p> <p>Argumentuje na rzecz racjonalnego samopoznania.</p> <p>Podaje przykłady jego znaczenia dla dobra etycznego i własnego dobrostanu.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów kultury.</p>
Fryderyk Nietzsche	<p>Uczeń:</p> <p>Zna najistotniejsze</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia dzieło</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia dzieło</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia dzieło</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia dzieło</p>

	<p>idee filozofii F. Nietschego.</p> <p>Zna pojęcia: <i>amoralizm, relatywizm, witalizm, nihilizm.</i></p> <p>Rozumie określenia <i>dionizyjski</i> i <i>arkadyjski nurt</i> w kulturze.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie <i>resentyment.</i></p> <p>Rozumie problem niesamodzielnosci intelektualnej wspolczesnego czlowieka.</p> <p>Zna etapy przemian ducha i koncepcje nadczlowieka wedlug Nietschego.</p> <p>Rozumie istotę jego krytyki chrześcijaństwa.</p> <p>Odpowiada na</p>	<p>F. Nietschego.</p> <p>Zna pojęcia: <i>amoralizm, relatywizm, witalizm, nihilizm.</i></p> <p>Rozumie określenia <i>dionizyjski</i> i <i>arkadyjski nurt</i> w kulturze.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie <i>resentyment.</i></p> <p>Rozumie problem niesamodzielnosci intelektualnej wspolczesnego czlowieka.</p> <p>Zna etapy przemian ducha i koncepcje nadczlowieka wedlug Nietschego oraz istotę jego krytyki chrześcijaństwa.</p> <p>Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>F. Nietschego.</p> <p>Wyjaśnia pojęcia: <i>amoralizm, relatywizm, witalizm, nihilizm.</i></p> <p>Omawia dionizyjski i arkadyjski nurt w kulturze.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie <i>resentyment.</i></p> <p>Przedstawia problem niesamodzielnosci intelektualnej wspolczesnego czlowieka.</p> <p>Omawia etapy przemian ducha i koncepcje nadczlowieka wedlug Nietschego oraz wyjaśnia istotę jego krytyki chrześcijaństwa.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając</p>	<p>F. Nietschego.</p> <p>Wyjaśnia pojęcia: <i>amoralizm, relatywizm, witalizm, nihilizm.</i></p> <p>Interpretuje dionizyjski i arkadyjski nurt w kulturze.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie <i>resentyment.</i></p> <p>Interpretuje problem niesamodzielnosci intelektualnej wspolczesnego czlowieka.</p> <p>Omawia etapy przemian ducha i koncepcje nadczlowieka wedlug Nietschego oraz wyjaśnia istotę jego krytyki chrześcijaństwa.</p> <p>Ocenia główne idee</p>	<p>F. Nietschego.</p> <p>Wyjaśnia pojęcia: <i>amoralizm, relatywizm, witalizm, nihilizm.</i></p> <p>Interpretuje dionizyjski i arkadyjski nurt w kulturze.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie <i>resentyment.</i></p> <p>Interpretuje problem niesamodzielnosci intelektualnej wspolczesnego czlowieka.</p> <p>Omawia etapy przemian ducha i koncepcje nadczlowieka wedlug Nietschego oraz wyjaśnia istotę jego krytyki chrześcijaństwa.</p> <p>Prezentuje własne poglądy na temat głównych idei filozofii</p>
--	---	---	--	---	---

	<p>pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>		<p>tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>filozofii Nietzschego.</p> <p>Prezentuje własne poglądy na temat głównych idei filozofii Nietzschego, stawiając tezy i argumentując.</p> <p>Dokonując opisu ludzkich postaw, wykorzystuje poznane pojęcia.</p> <p>Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Nietzschego, stawiając tezy i argumentując.</p> <p>Dokonując opisu ludzkich postaw, wykorzystuje poznane pojęcia.</p> <p>Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny filozofii i etyki.</p>
Egzystencjalizm	<p>Uczeń:</p> <p>Zna najważniejsze informacje dotyczące życia i koncepcji J.P. Sartre'a oraz A. Camusa.</p> <p>Rozumie istotę przewrotu egzystencjalistycz-</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Zna najważniejsze informacje dotyczące życia i koncepcji J.P. Sartre'a oraz A. Camusa.</p> <p>Rozumie istotę przewrotu egzystencjalistycz-</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Charakteryzuje życie i dzieło J.P. Sartre'a oraz A. Camusa.</p> <p>Analizuje istotę i znaczenie przewrotu egzystencjalistycznego w pojmowaniu człowieka.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Charakteryzuje życie i dzieło J.P. Sartre'a oraz A. Camusa.</p> <p>Wyjaśnia istotę i znaczenie przewrotu egzystencjalistycznego w pojmowaniu</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Charakteryzuje życie i dzieło J.P. Sartre'a oraz A. Camusa.</p> <p>Wyjaśnia istotę i znaczenie przewrotu egzystencjalistycznego w pojmowaniu człowieka.</p>

	<p>nego w pojmowaniu człowieka.</p> <p>Rozumie konsekwencje ateizmu Sartre'a w kontekście jego etyki.</p> <p>Poznaje twierdzenie Sartre'a o egzystencji człowieka poprzedzającej esencję.</p> <p>Dostrzega samotność człowieka.</p> <p>Poznaje argumenty przemawiające za tezą Sartre'a o samotności człowieka i przeciw niej.</p> <p>Rozumie ideę człowieka w obliczu absurdu według A. Camusa.</p> <p>Zna mit Syzyfa</p>	<p>nego w pojmowaniu człowieka.</p> <p>Rozumie konsekwencje ateizmu Sartre'a w kontekście jego etyki.</p> <p>Rozumie twierdzenie Sartre'a o egzystencji człowieka poprzedzającej esencję.</p> <p>Rozumie kwestię samotności człowieka.</p> <p>Rozumie argumenty przemawiające za tezą Sartre'a o samotności człowieka i przeciw niej.</p> <p>Rozumie ideę człowieka w obliczu absurdu według A. Camusa.</p> <p>Zna mit Syzyfa</p>	<p>Omawia ateizm Sartre'a w kontekście jego etyki.</p> <p>Wyjaśnia twierdzenie Sartre'a o egzystencji poprzedzającej esencję.</p> <p>Dostrzega i interpretuje ideę samotności człowieka.</p> <p>Rozważa argumenty przemawiające za tezą Sartre'a o samotności człowieka i przeciw niej.</p> <p>Wyjaśnia sytuację człowieka w obliczu absurdu według A. Camusa.</p> <p>Omawia mit Syzyfa według Camusa.</p> <p>Zna pojęcie nihilizmu i wyjaśnia jego konsekwencje.</p>	<p>człowieka.</p> <p>Omawia ateizm Sartre'a w kontekście jego etyki.</p> <p>Wyjaśnia twierdzenie Sartre'a o egzystencji poprzedzającej esencję.</p> <p>Dostrzega i interpretuje ideę samotności człowieka.</p> <p>Przedstawia argumenty przemawiające za tezą Sartre'a o samotności człowieka i przeciw niej.</p> <p>Wyjaśnia sytuację człowieka w obliczu absurdu według A. Camusa.</p> <p>Wyjaśnia sytuację człowieka w obliczu absurdu według A. Camusa.</p>	<p>Omawia ateizm Sartre'a w kontekście jego etyki.</p> <p>Wyjaśnia twierdzenie Sartre'a o egzystencji poprzedzającej esencję.</p> <p>Dostrzega i interpretuje ideę samotności człowieka.</p> <p>Przedstawia argumenty przemawiające za tezą Sartre'a o samotności człowieka i przeciw niej.</p> <p>Wyjaśnia sytuację człowieka w obliczu absurdu według A. Camusa.</p> <p>Omawia i interpretuje mit Syzyfa według Camusa.</p> <p>Omawia pojęcie nihilizmu i jego</p>
--	--	---	---	---	--

	<p>według Camusa.</p> <p>Rozumie pojęcie nihilizmu i jego konsekwencje.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>według Camusa.</p> <p>Rozumie pojęcie nihilizmu i jego konsekwencje.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Omawia i interpretuje mit Syzyfa według Camusa.</p> <p>Omawia pojęcie nihilizmu i jego konsekwencje.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>konsekwencje.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny filozofii i etyki.</p>
Emmanuel Levinas i twarz Innego	<p>Uczeń:</p> <p>Zna postać E. Levinasa jako filozofa dialogu.</p> <p>Zna twierdzenie Levinasa o twarzy Innego. Rozumie etyczne znaczenie twarzy; wie o tym, że twarz „mówi”: „nie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Zna postać E. Levinasa jako filozofa dialogu.</p> <p>Rozumie ograniczenie życia człowieka przez jego cielesność i skończoność.</p> <p>Zna twierdzenie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Zna postać E. Levinasa jako filozofa dialogu.</p> <p>Rozumie ograniczenie życia człowieka przez jego cielesność i skończoność.</p> <p>Zna twierdzenie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Zna postać E. Levinasa jako filozofa dialogu.</p> <p>Rozumie ograniczenie życia człowieka przez jego cielesność i skończoność.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Zna postać E. Levinasa jako filozofa dialogu.</p> <p>Rozumie ograniczenie życia człowieka przez jego cielesność i skończoność.</p> <p>Zna twierdzenie</p>

	<p>zabijesz”.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Levinasa o twarzy Innego. Rozumie etyczne znaczenie twarzy; wie o tym, że twarz „mówi”: „nie zabijesz”.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Levinasa o twarzy Innego. Omawia ograniczenia, jakie etyczne postrzeganie Innego stawia jego swobodzie. Rozumie etyczne znaczenie twarzy; wie o tym, że twarz „mówi”: „nie zabijesz”.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Zna twierdzenie Levinasa o twarzy Innego. Omawia ograniczenia, jakie etyczne postrzeganie Innego stawia jego swobodzie. Rozumie etyczne znaczenie twarzy; wie o tym, że twarz „mówi”: „nie zabijesz”.</p> <p>Rozumie dialog jako całość relacji z Innym.</p> <p>Podaje przykłady odpowiedzi na wezwanie twarzy.</p> <p>Opisuje odpowiedzialność za innych, jaka jest naszym udziałem.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Levinasa o twarzy Innego. Omawia ograniczenia, jakie etyczne postrzeganie Innego stawia jego swobodzie. Rozumie etyczne znaczenie twarzy; wie o tym, że twarz „mówi”: „nie zabijesz”.</p> <p>Rozumie dialog jako całość relacji z Innym.</p> <p>Podaje przykłady odpowiedzi na wezwanie twarzy.</p> <p>Opisuje odpowiedzialność za innych, jaka jest naszym udziałem.</p> <p>Zna i opowiada pojęcie epifanii (przejawiania się) twarzy jako głosu Boga.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi</p>
--	---	--	--	--	---

					<p>innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny filozofii i etyki.</p>
5. Ocena moralna czynu. Od deontologii do utilitaryzmu					
Ocena moralna czynu – etyki deontologiczne	<p>Uczeń:</p> <p>Zna elementy, jakie podlegają rozważeniu przy ocenie wartości moralnej czynu.</p> <p>Zna cechy etyki deontologicznej i etyki teleologicznej.</p> <p>Rozumie sformułowanie krytykujące założenie etyki teleologicznej o <i>zawieszaniu sądów na dobrach pozamoralnych</i>.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Zna elementy, jakie podlegają rozważeniu przy ocenie wartości moralnej czynu.</p> <p>Zna cechy etyki deontologicznej i etyki teleologicznej.</p> <p>Rozumie sformułowanie krytykujące założenie etyki teleologicznej o <i>zawieszaniu sądów na dobrach pozamoralnych</i>.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Wskazuje elementy, jakie podlegają rozważeniu przy ocenie wartości moralnej czynu.</p> <p>Wyjaśnia pojęcia <i>etyka deontologiczna</i> i <i>etyka teleologiczna</i>.</p> <p>Na wskazanym przykładzie objaśnia cechy etyki deontologicznej i konsekwencjalistycznej.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Dokonuje analizy wybranego czynu, wskazując elementy, jakie podlegają rozważeniu przy ocenie jego wartości moralnej.</p> <p>Wyjaśnia pojęcia <i>etyka deontologiczna</i> i <i>etyka teleologiczna</i>.</p> <p>Przytacza przykłady i na ich podstawie objaśnia cechy etyki deontologicznej</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Dokonuje analizy wybranego czynu, wskazując elementy, jakie podlegają rozważeniu przy ocenie jego wartości moralnej.</p> <p>Wyjaśnia pojęcia <i>etyka deontologiczna</i> i <i>etyka teleologiczna</i>.</p> <p>Przytacza przykłady i na ich podstawie objaśnia cechy etyki deontologicznej i konsekwencjalis-</p>

	<p>Rozpoznaje normy deontologiczne.</p> <p>Analizuje pojęcia <i>zaniechanie od umożliwienia zła</i> i <i>przyczynienie się do zła</i>.</p> <p>Rozumie, na czym polega dylemat wynikający ze stosowania rygorów deontologicznych.</p> <p>Rozumie rolę i znaczenie etyki deontologicznej w kontekście życia codziennego.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Rozpoznaje normy deontologiczne.</p> <p>Analizuje pojęcia <i>zaniechanie od umożliwienia zła</i> i <i>przyczynienie się do zła</i>.</p> <p>Omawia wskazany przykład, w którym ujawnia się dylemat wynikający ze stosowania rygorów deontologicznych.</p> <p>Rozumie rolę i znaczenie etyki deontologicznej w kontekście życia codziennego.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Interpretuje sformułowanie krytykujące założenie etyki teleologicznej <i>o zawieszaniu sądów na dobrach pozamoralnych</i>.</p> <p>Objaśnia istotę norm deontologicznych i je rozpoznaje.</p> <p>Interpretuje deontologiczne ujęcie pojęcia <i>zgodność z normą</i>.</p> <p>Analizuje pojęcia <i>zaniechanie od umożliwienia zła</i> i <i>przyczynienie się do zła</i>.</p> <p>Omawia wskazany przykład, w którym ujawnia się dylemat wynikający ze stosowania rygorów deontologicznych.</p> <p>Interpretuje rolę</p>	<p>i konsekwencjalistycznej.</p> <p>Interpretuje sformułowanie krytykujące założenie etyki teleologicznej <i>o zawieszaniu sądów na dobrach pozamoralnych</i>.</p> <p>Objaśnia istotę norm deontologicznych i je rozpoznaje.</p> <p>Interpretuje deontologiczne ujęcie pojęcia <i>zgodność z normą</i>.</p> <p>Analizuje pojęcia <i>zaniechanie od umożliwienia zła</i> i <i>przyczynienie się do zła</i>.</p> <p>Omawia dylematy związane ze stosowaniem rygorów</p>	<p>tycznej.</p> <p>Interpretuje sformułowanie krytykujące założenie etyki teleologicznej <i>o zawieszaniu sądów na dobrach pozamoralnych</i>.</p> <p>Objaśnia istotę norm deontologicznych i je rozpoznaje.</p> <p>Interpretuje deontologiczne ujęcie pojęcia <i>zgodność z normą</i>.</p> <p>Analizuje pojęcie <i>zaniechanie od umożliwienia zła</i> i <i>przyczynienie się do zła</i>.</p> <p>Omawia dylematy związane ze stosowaniem rygorów deontologicznych.</p> <p>Interpretuje rolę</p>
--	--	--	---	---	---

			<p>i znaczenie etyki deontologicznej w kontekście życia codziennego.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>deontologicznych.</p> <p>Interpretuje rolę i znaczenie etyki deontologicznej w kontekście życia codziennego.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W swoich wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>i znaczenie etyki deontologicznej w kontekście życia codziennego.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. W swoich wypowiedziach wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny filozofii i etyki.</p>
Ocena moralna czynu – Immanuel Kant	<p>Uczeń:</p> <p>Zna najistotniejsze informacje dotyczące życia i dzieła I. Kanta.</p> <p>Zna pojęcie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Zna najistotniejsze informacje dotyczące życia i dzieła I. Kanta.</p> <p>Zna pojęcie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia życie i dzieło I. Kanta.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie <i>obowiązek moralny</i>.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia życie i dzieło I. Kanta.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie <i>obowiązek moralny</i>.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia życie i dzieło I. Kanta.</p> <p>Wyjaśnia pojęcie <i>obowiązek moralny</i>.</p>

	<p><i>obowiązek moralny.</i></p> <p>Rozumie znaczenie sformułowań <i>działanie zgodnie z obowiązkiem</i> i <i>działanie w imię obowiązku.</i></p> <p>Zna imperatyw kategoryczny.</p> <p>Rozumie konsekwencje niestosowania imperatywu praktycznego I. Kanta.</p> <p>Rozumie dylematy związane ze stosowaniem rygoryzmu moralnego.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p><i>obowiązek moralny.</i></p> <p>Rozumie znaczenie sformułowań <i>działanie zgodnie z obowiązkiem</i> i <i>działanie w imię obowiązku.</i></p> <p>Zna imperatyw kategoryczny.</p> <p>Rozumie konsekwencje niestosowania imperatywu praktycznego I. Kanta.</p> <p>Interpretuje przykłady z życia codziennego w kontekście poruszanych zagadnień.</p> <p>Omawia przykłady dylematów związanych ze stosowaniem rygoryzmu moralnego.</p> <p>Prezentuje własne</p>	<p>Analizuje sformułowania <i>działanie zgodnie z obowiązkiem</i> i <i>działanie w imię obowiązku.</i></p> <p>Wyjaśnia imperatyw kategoryczny.</p> <p>Wskazuje konsekwencje niestosowania imperatywu praktycznego I. Kanta.</p> <p>Interpretuje przykłady z życia codziennego, wykorzystując pojęcia <i>skłonność</i> i <i>obowiązek.</i></p> <p>Omawia przykłady dylematów związanych ze stosowaniem rygoryzmu moralnego.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując.</p>	<p>Analizuje sformułowania <i>działanie zgodnie z obowiązkiem</i> i <i>działanie w imię obowiązku.</i></p> <p>Omawia i interpretuje imperatyw kategoryczny.</p> <p>Rozważa konsekwencje niestosowania imperatywu praktycznego I. Kanta.</p> <p>Interpretuje przykłady z życia codziennego, wykorzystując pojęcia <i>skłonność</i> i <i>obowiązek.</i></p> <p>Wskazuje i omawia przykłady dylematów związanych ze stosowaniem rygoryzmu</p>	<p>Analizuje sformułowania <i>działanie zgodnie z obowiązkiem</i> i <i>działanie w imię obowiązku.</i></p> <p>Omawia i interpretuje imperatyw kategoryczny.</p> <p>Rozważa konsekwencje niestosowania imperatywu praktycznego I. Kanta.</p> <p>Interpretuje przykłady z życia codziennego, wykorzystując pojęcia <i>skłonność</i> i <i>obowiązek.</i></p> <p>Wskazuje i omawia przykłady dylematów związanych ze stosowaniem rygoryzmu moralnego.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując.</p>
--	---	--	---	--	--

		poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.	Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.	moralnego. Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.	Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób. W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny filozofii i etyki.
Ocena moralna czynu – konsekwencjalizm	<p>Uczeń:</p> <p>Zna ogólne założenia konsekwencjalizmu.</p> <p>Rozumie zróżnicowanie pojęcia <i>dobro</i> oraz problem usankcjonowania kar.</p> <p>Rozważa wskazane przykłady z życia codziennego z punktu widzenia konsekwencji czynów.</p> <p>Rozumie wymóg</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Zna ogólne założenia konsekwencjalizmu.</p> <p>Rozumie zróżnicowanie pojęcia <i>dobro</i>. Wyjaśnia kwestię usankcjonowania kar.</p> <p>Rozważa wskazane przykłady z życia codziennego z punktu widzenia konsekwencji czynów.</p> <p>Zna wymóg kompetencji w ocenie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Przedstawia ogólne założenia konsekwencjalizmu.</p> <p>Objaśnia zróżnicowanie pojęcia <i>dobro</i>. Interpretuje kwestię usankcjonowania kar.</p> <p>Stosuje zasadę prawdopodobieństwa w analizowaniu czynów ze względu na ich konsekwencje.</p> <p>Wyjaśnia wymóg</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Przedstawia ogólne założenia konsekwencjalizmu.</p> <p>Objaśnia zróżnicowanie pojęcia <i>dobro</i>. Interpretuje kwestię usankcjonowania kar.</p> <p>Stosuje zasadę prawdopodobieństw a w analizowaniu czynów ze względu na ich</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Przedstawia ogólne założenia konsekwencjalizmu.</p> <p>Objaśnia zróżnicowanie pojęcia <i>dobro</i>. Interpretuje kwestię usankcjonowania kar.</p> <p>Stosuje zasadę prawdopodobieństwa w analizowaniu czynów ze względu na ich konsekwencje.</p> <p>Analizuje i interpretuje</p>

	<p>kompetencji w ocenie potencjalnych konsekwencji czynu.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>potencjalnych konsekwencji czynu.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>kompetencji w ocenie potencjalnych konsekwencji czynu.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>konsekwencje.</p> <p>Analizuje i interpretuje wymóg kompetencji w ocenie potencjalnych konsekwencji czynu.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>wymóg kompetencji w ocenie potencjalnych konsekwencji czynu.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny filozofii i etyki.</p>
<p>Ocena moralna czynu – utylitaryzm Jeremy'ego Benthama i Johna Stuarta Milla</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Zna najważniejsze informacje dotyczące poglądów J. Benthama i J.S. Milla.</p> <p>Dostrzega oświeceniowe źródła</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Zna najważniejsze informacje dotyczące poglądów J. Benthama i J.S. Milla.</p> <p>Dostrzega oświeceniowe źródła</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia życie i poglądy J. Benthama i J.S. Milla.</p> <p>Dowodzi oświeceniowych źródeł utylitaryzmu.</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia życie i poglądy J. Benthama i J.S. Milla.</p> <p>Dowodzi oświeceniowych</p>	<p>Uczeń:</p> <p>Omawia życie i poglądy J. Benthama i J.S. Milla.</p> <p>Dowodzi oświeceniowych źródeł utylitaryzmu.</p>

	<p>utilitaryzmu.</p> <p>Zna rachunek użyteczności J. Benthama.</p> <p>Rozumie różnice między utilitaryzmem hedonistycznym a utilitaryzmem J.S. Milla.</p> <p>Zna zasadę użyteczności.</p> <p>Dokonuje rozróżnienia przyjemności wyższych i niższych.</p> <p>Rozważa przykłady z życia codziennego, w których ujawnia się zasada utilitaryzmu.</p> <p>Rozumie wpływ utilitaryzmu na współczesną kulturę.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych</p>	<p>utilitaryzmu.</p> <p>Zna rachunek przyjemnościowy J. Benthama.</p> <p>Rozumie różnice między utilitaryzmem hedonistycznym a utilitaryzmem J.S. Milla.</p> <p>Rozumie zasadę użyteczności.</p> <p>Dokonuje rozróżnienia przyjemności wyższych i niższych.</p> <p>Rozważa przykłady z życia codziennego, w których ujawnia się zasada utilitaryzmu.</p> <p>Rozumie wpływ utilitaryzmu na współczesną kulturę.</p> <p>Prezentuje własne poglądy. Słucha wypowiedzi innych</p>	<p>Wyjaśnia rachunek przyjemnościowy J. Benthama.</p> <p>Wyjaśnia i omawia utilitaryzm hedonistyczny i utilitaryzm J.S. Milla.</p> <p>Wyjaśnia zasadę użyteczności.</p> <p>Dokonuje rozróżnienia przyjemności wyższych i niższych.</p> <p>Omawia przykłady z życia codziennego, w których ujawnia się zasada utilitaryzmu.</p> <p>Omawia wpływ utilitaryzmu na współczesną kulturę.</p> <p>Prezentuje poglądy przemawiające za uznaniem utilitaryzmu oraz przeciw niemu.</p> <p>Prezentuje własne poglądy, stawiając</p>	<p>źródeł utilitaryzmu.</p> <p>Wyjaśnia rachunek przyjemnościowy J. Benthama.</p> <p>Wyjaśnia i omawia utilitaryzm hedonistyczny i utilitaryzm J.S. Milla.</p> <p>Wyjaśnia zasadę użyteczności.</p> <p>Dokonuje rozróżnienia przyjemności wyższych i niższych.</p> <p>Wskazuje i omawia przykłady z życia codziennego, w których ujawnia się zasada utilitaryzmu.</p> <p>Omawia wpływ utilitaryzmu na współczesną kulturę.</p> <p>Prezentuje poglądy</p>	<p>Wyjaśnia rachunek przyjemnościowy J. Benthama.</p> <p>Wyjaśnia i omawia utilitaryzm hedonistyczny i utilitaryzm J.S. Milla.</p> <p>Wyjaśnia zasadę użyteczności.</p> <p>Dokonuje rozróżnienia przyjemności wyższych i niższych.</p> <p>Wskazuje i omawia przykłady z życia codziennego, w których ujawnia się zasada utilitaryzmu.</p> <p>Omawia wpływ utilitaryzmu na współczesną kulturę.</p> <p>Prezentuje poglądy przemawiające za uznaniem utilitaryzmu oraz przeciw niemu.</p> <p>Wyjaśnia pogląd</p>
--	---	---	--	--	--

	osób.	osób.	tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.	przemawiające za uznaniem utilitaryzmu oraz przeciw niemu. Wyjaśnia pogląd uznający utilitaryzm za teorię redukcjonistyczną. Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.	uznający utilitaryzm za teorię redukcjonistyczną. Prezentuje własne poglądy, stawiając tezy i argumentując. Wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób. W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny filozofii i etyki.
„Wprowadzenie do zasad moralności i prawodawstwa” – analiza fragmentu dzieła J. Benthama	Uczeń: Wskazuje tezę tekstu. Rozumie związek między interesem jednostki a interesem społeczeństwa. Zna zasadę użyteczności.	Uczeń: Wskazuje tezę tekstu. Rozumie związek między interesem jednostki a interesem społeczeństwa. Zna zasadę użyteczności.	Uczeń: Wskazuje tezę i argumenty w tekście. Wyjaśnia związek między interesem jednostki a interesem społeczeństwa. Wyjaśnia zasadę	Uczeń: Wskazuje tezę i argumenty w tekście. Wyjaśnia związek między interesem jednostki a interesem	Uczeń: Wskazuje tezę i argumenty w tekście. Wyjaśnia związek między interesem jednostki a interesem społeczeństwa. Omawia zasadę

	<p>Omawia przykłady z życia codziennego do zilustrowania treści tekstu.</p> <p>Rozumie argumenty przemawiające za słusnością zasady i przeciwko niej.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Omawia przykłady z życia codziennego do zilustrowania treści tekstu.</p> <p>Prezentuje poglądy przemawiające za słusnością zasady i przeciwko niej, stawiając tezy i argumentując.</p> <p>Słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>użyteczności.</p> <p>Omawia przykłady z życia codziennego do zilustrowania treści tekstu.</p> <p>Prezentuje własne poglądy przemawiające za słusnością zasady i przeciwko niej, stawiając tezy i argumentując.</p> <p>Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>społeczeństwa.</p> <p>Omawia zasadę użyteczności.</p> <p>Podaje i omawia przykłady z życia codziennego do zilustrowania treści tekstu.</p> <p>Prezentuje własne poglądy przemawiające za słusnością zasady i przeciwko niej, stawiając tezy i argumentując.</p> <p>Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>użyteczności.</p> <p>Podaje i omawia przykłady z życia codziennego do zilustrowania treści tekstu.</p> <p>Prezentuje własne poglądy przemawiające za słusnością zasady i przeciwko niej, stawiając tezy i argumentując.</p> <p>Wykorzystuje poznane pojęcia. Z uwagą słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych tekstów z dziedziny filozofii i etyki.</p>
Renesans cnoty	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:

	<p>Zna pojęcie cnoty moralnej.</p> <p>Podaje przykłady zachowań sprzecznych z cnotą.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Podaje definicję cnoty moralnej.</p> <p>Wymienia przykłady cnót z różnych epok.</p> <p>Podaje przykłady zachowań sprzecznych z cnotą.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Stosuje pojęcie cnoty jako stałej dyspozycji do czynów moralnie pozytywnych.</p> <p>Podaje przykłady cnót z różnych epok.</p> <p>Podaje przykłady zachowań sprzecznych z cnotą.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Stosuje pojęcie cnoty jako stałej dyspozycji do czynów moralnie pozytywnych.</p> <p>Podaje przykłady cnót z różnych epok.</p> <p>Podaje przykłady zachowań sprzecznych z cnotą.</p> <p>Omawia trudności w realizowaniu cnoty w życiu praktycznym.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p>	<p>Stosuje pojęcie cnoty jako stałej dyspozycji do czynów moralnie pozytywnych.</p> <p>Podaje przykłady cnót z różnych epok.</p> <p>Podaje przykłady zachowań sprzecznych z cnotą.</p> <p>Analizuje przykłady postaci, które mogą służyć za wzór cnotliwego postępowania.</p> <p>Omawia trudności w realizowaniu cnoty w życiu praktycznym.</p> <p>Odpowiada na pytania, słucha wypowiedzi innych osób.</p> <p>W swoich rozważaniach wykorzystuje informacje i wnioski z lektury dodatkowych</p>
--	--	--	--	--	--

					tekstów z dziedziny filozofii i etyki.
Powtórzenie wiadomości					